

سالم الحمداني

ألفية الدارمي

شعر شعبي عراقي

صدرت الطبعة الأولى في فبراير 2020

بطاقة الكتاب

| | |
|--|----------------------|
| ألفية الدارمي | عنوان المؤلف |
| سالم الحمداني | المؤلف |
| شعر شعبي عراقي | التصنيف |
| 2019 – 23697 | رقم الإيداع القانوني |
| 978-977-6771-11-6 | الترقيم الدولي |
| 104 صفحة | عدد الصفحات |
| 535 الطبعة الاولى فبراير 2020 | رقم الإصدار الداخلي |
| 20X14 | المقاس |
| مؤسسة النيل والفرات | تصميم الغلاف |
| جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأي دار نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من المؤلف | |

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجي عبد المنعم



رخصة مزاولة مهنة: 58365 – سجل تجاري: 13242 / 2017 – بطاقة ضريبية: 35-01-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 01011256943 – 01116202218 – 01202541192 – فاكس: 020554372901

البريد الإلكتروني: nagyegy200064@gmail.com

البريد الإلكتروني: alnilwaalfourat@gmail.com

المقر الرئيسي: ج.م.ع محافظة الشرقية – العاشر من رمضان – مجاورة 13 – أمام سنتر الـ 13 – قمار 304

شَهْگَة عُوَافِي

"أَلْفِيَّةُ الدَّارِمِي"

لِلشَّاعِرِ سَالِمِ الْحَمْدَانِي

شَعْرٌ شَعْبِي عِرَاقِي

١٠٠٠ بَيْتٌ دَارِمِي

١٩٧٨ - ٢٠١٩

الإهداء

ان هذه الأبيات لن تفي عما يحمله قلبي من محبة ومعزة اتجاهكم مهما كتبت لكنني سأختصر هذه الاحداث لفترات زمنية مختلفة بابيات من شعر الدارمي العراقي يحمل معاني سامية كبيرة واتمنى ان تروق لكم عند تصفحكم لها

ألفية الدارمي للشاعر سالم الحمداني

للفترة من ١٩٧٨-٢٠١٩

يعتبر شعر الدارمي احد اهم الالوان الشعبية في الشعر الشعبي العراقي وينتشر هذا اللون في مناطق جنوب العراق والفرات الاوسط وله خصوصية ابداعية في الموسيقى ولقد وصل شعر الدارمي الى الاغاني العراقية الحديثة في عدة مواضيع منها الحب والعتب والاماني والاخاء والوطن وفي الافراح والاحزان وغيرها من بحور الغناء والدارمي اطلق عليه عدة اسماء في جنوب العراق ووسطه فمنهم من يسميه "البسته" ومنهم يسميه "ركباني" كما هناك من يسميه "موشحات فراتية" وهو ايضا مايسمى في المناطق الغربية من العراق "السويحلي" يقدم به العجز على صدر بيت الدارمي والدارمي هو قصيدة الایجاز والتعبير الجمالي حيث يتألف من بيت واحد اي من شطرين تنتهي قافيته بقافية متشابهة تحمل معنى قصيدة متكاملة اما سبب تسميته بالدارمي فيقال ان اول من قاله هن النساء الدوارم "والدوارم" فرع من فروع قبيلة بني تميم القبيلة العربية الكبيرة والمعروفة وقد تواجدت في فترة من الزمان في مناطق جنوب العراق ولا زال للقبيلة اثار ورجال في المنطقة الجنوبية من العراق ويختلف كثير من الناس عن من هم الذين نظموا شعر الدارمي فيهم من يقول محافظة ميسان واخر يقول مدينة سوق الشيوخ واخرين يقولون الفرات الاوسط من العراق ويطلق على الدارمي "غزل البنات" او "شعر النساء" اما في الجنوب يسمى شعر الدارمي وفي الكوت احد مدن العراق يسمى "نثر" ولكن لا علاقة له بالقصيدة النثرية الحديثة وهو شعر تجيده المرأة العراقية وهنا استذكر شهادة قيمة لشعر الدارمي من شاعر المرأة العملاق نزار القباني اذ يقول "انا وشعري وادبي اقف كالتمثال لبيت دارمي قالت امرأة من جنوب العراق " لا يعني هذا ان الرجل لا يكتبه ولكن هناك فرق بين تناول المرأة لهذا الشعر وتناول الرجل اذ تبدو نعومته عند النساء واضحة فيشعر الدارمي قال شاعر الفصحى مثلاً

لو كان لي قلبان عشت بواحد
وتركت ثانٍ في هواك معذب " فجاراه شاعر الدارمي الشعبي اذ قال
"تتمنه لك غلبين غمّك يهلراي
نص غلب عندي اعليل ونطيته لهواي
وهناك الكثير من البحوث تناولت شعر الدارمي في الشعر الشعبي العراقي وفي نهاية حديثي
اضع بين ايديكم مجموعتي هذه المكونة من ١٠٠٠ بيت دارمي اطلقت عليها عنوان الفية
الدارمي للشاعر سالم الحمداني " التي كتبته بمختلف الازمنه والامكنة للفترة من سنة ١٩٧٨-
٢٠١٩ عسى ان تليق بمقامكم ايها الاعزاء مع خالص الامنيات

بقلم

الشاعر سالم الحمداني

السيرة الذاتية



- سالم عواد جبر الحمداني
- الاسم الادبي - الشاعر سالم الحمداني
- تولد - ١٩٦٠
- السكن - العراق - محافظة ذي قار - قضاء سوق الشيوخ من عائلة ادبية اخيه الاكبر الراحل باسم عواد شاعرا واديبا واعلاميا لامعا والاصغر الشاعر هشام عواد الحمداني وبالتحديد كتب الشعر منذ صباه سنة ١٩٧٦ واول ما كتب لون الأبوذية احد ألوان الشعر الشعبي وتدرج لكتابة القصيدة الشعبية متأثرا بعمالقة مدينته اولا الشاعر ابو معيشي وحمدى الحمدي ثامر ال حمودة واخرين وبشعراء الحداثة مظفر النواب وعريان السيد خلف وكاظم اسماعيل الكاطع
- عضو جمعية شعراء البصرة ١٩٨٤
- عضو جمعية الشعراء الشعبيين فرع ذي قار ١٩٨٦
- عضو هيئة ادارية لجمعية الشعراء الشعبيين- كركوك ١٩٨٧ ولثلاث دورات
- عضو التجمع الثقافي في سوق الشيوخ ومن مؤسسيه
- عضو ملتقى الشعر الحر في سوق الشيوخ

-عضو هيئة ادارية لمنتدى فيض المشاعر الادبي الابداعي
-عضو تجمع الشعراء وكتاب الادب الشعبي في العراق ومسؤول شؤون المحافظات في
المكتب التنفيذي للتجمع وعضو لجنة اختبار الشعراء الجدد في التجمع ومنتدى فيض المشاعر
الادبي

و عضو رابطة كتاب الاغنية في العراق

و عضو الملتقى الشعر الحر سابقا

و عضو جمعية الشعراء الشعبيين سابقا

عضو رابطة الشعراء الشعبيين سابقا

حصل على العشرات من الهدايا والدروع لمشاركته في اغلب المهرجانات في اغلب المدن
العراقية ونشرت له كثيرا الصحف المحلية والعربية وله عدة لقاءات على مستوى الاذاعة
والتلفزيون شارك في المسابقة الدولية (شاعر النيل والفرات) في مصر ومهرجان اكااديمية
الزهراء في الاسكندرية ومهرجان حلم الوصول في مدينة القاهرة ومهرجان الابداع والفنون
الثاني في مدينة المنصورة مصيف جمصة السياحي في مصر العروبة ومهرجان التتويج في
مدينة الاسماعيلية نال لقب شاعر النيل والفرات لعام ٢٠١٩ في القاهرة في جمهورية مصر
العربية عن اصداره الموسوم "سبح عمري " قصائد شعر شعبي عراقي بمشاركة عشرة دول
عربية.

صدر له

(سباح عمري) مجموعة شعر شعبي عراقي ٢٠١٨ وقد فازت المجموعة في المسابقة العربية
بلقب شاعر النيل والفرات ٢٠١٩ في جمهورية مصر العربية
(منابع الليل) مجموعة نثرية ٢٠١٩

- مجموعة ابودية شعر شعبي عراقي ٢٠١٩

- الان بين ايديكم مجموعة " ألفية الدارمي للشاعر سالم الحمداني له عدد من المجاميع ستري
النور قريبا

- (خذ الماي) مجموعة شعر شعبي عراقي قصائد
- (مواويل) شعر شعبي عراقي مجموعة نصوص غنائية
- (المائدة الشهيبة للشعر الشعبي العراقي) مجموعة بحوث وشهادات في الشعر الشعبي العراقي
- (مساجلات في الابودية) مجموعة شعر شعبي عراقي
- (مساجلات في الدارمي)
- مجموعة شعر شعبي عراقي
- (شواهد غريبة من بلدي) مجموعة فصيحة ادبية تدور احداثها ١٩٩١-٢٠٠٣
- (شعراء الابودية) مجموعة ابودية لشعراء سوق الشيوخ شعر شعبي عراقي لاربعة شاعرا
- مجموعة بحث -اوجه التشابه بين الزجل المصري والشعر الشعبي العراقي-
- دمتم لرفعة الكلمة وخدمة الادب الواعي الملتزم

(في الغزل)

كون الدمع بي خير چا رجعتهم
بيدي اعله هذا الحال من ودعتهم
خلّي النفس يرتاح يتماشه وياك
روحي اصبحت فنجان ومجلبه بشفاك
الكلب من يشتاگ ماگضته احدود
فَنَّاكَ تَقْنَعَه انوب لحضانك ايعود
لا دمع ببيك يفيد لا حسره للروح
من بيس موگ العين وتوالّت اجروح
خلّي الليالي اتروح ماتسوه كلشي
يتكحل ابلگاك يوميه رمشي
شنهو الترافه البيك ادري أنه مملوح
نسمه ويمر طرواك وتورّد الروح
كون انگلب عصفور اوصل نزلگم
اوگف وخط عالباب وحضن صوركم
اشماسوه حلو الطول اتحمّل أنه
وگلبی اليرف اعليه ضايع مچانه
الونه ما تكفيك يلماشي عني
ظليت أنش بالروح من فارگنتي

روحك محطة اوسور تهدينا الأشواك
كلّي اشبدينه اعليك ملعون الفراگ
تدريني من اشتاك ما ارهم أنه
وكلبي اليودك دوم عارف مچانه
خل تعتب الجيران خل تعتب الناس
عاشگ وظل ولهان من ساسي للراس
كلبك محطة شوگ ويوادع احباب
شگ الضلوع وطار وبشوخته انعاب
ليش اهلك يشمتون كلما اشوفك
واللهي حد الموت لا ما اعوفك
احفظ ادروسك دوم ما حاجه اخبرك
كلش سهل وياك كلبي لينطرك
من لحظه اول يوم همك غزاني
الشوگ وهوى امرايات لا ما جزاني
الورد لولا الماي يتلاشه بالروح
يفگد محاسن بيه ويكثر النوح
تدري انت من اتغيب يگتلني الفراگ
ايكض كلبي كضّة موت من صدري للساگ
العمر شجرة تين ربك نطاها

كلما تمر اسنين ينضج حلاها
وي المحب سهلات كلشي ابوكتها
تكضي ويصير احساب للماشفتها
يتحمل النچلات هو اليحب كون
ماينسه لحظة شوگ من ذيچ العيون
اصعب مساء اليوم شفته احياتي
رددت بسمك حيل يبست لهاتي
اشرب وعض بالماي چي فارگتني
أنسه اويعن طرواك بي فزرتني
اخذ الغلب ويّاك ما احمل افراگ
ينبض محنّه وشوگ من راسي للساگ
ياگلبي جوز ارجوك فز ارد اوصيك
لا تذّل نفسك دوم للمايهم بيك
بس الك أنه اشتاگ يا بعد اهلي
خل اليروح يروح كونك تردلي
سعه اولتهه الريح روي ابغياك
والله من نهد فرگاك تيهت بابك
العشگ دنيا اوصوب يتناغه وي صوب

بَلَسْمِ يَصِيرُ أَوْ رُوحَ الْكَلْبَةِ مَصْيُوبِ
أَدْرِي النَّفْسَ وَالرُّوحَ خَضَرَهُ ابْخِيالِجِ
تَسْتَنِّغُهُ وَاحِدَةُ شَوْكٍ كُونِ ابْجِمَالِجِ
الْعَاشِغُ ابْطَبَعَهُ ابْصِيرِ سِرْبِ الْحَمَامَاتِ
يَنْقُشُ ابْخُدُ الْغَيْمِ مَوْشَامُهُ شَامَاتِ
مَنْ اللَّهُ طَبَعَ الشَّوْكَ دَمْعُهُ وَيَ بَسْمِهِ
بِسَ الْعَذَابِ يَصِيرُ دُغَّهُ أَعْلَهُ جِسْمِهِ
لَوْنُ الْعَشِيقِ مَرْخُوصِ يَتَلَوْنُ الْوَانِ
مَنْ اللَّهُ هَذَا يَصِيرُ وَيَزِيدُ الْأَحْسَانَ
إِمْبِيْسَ وَخَذْ صُوبِيْنَ كَلْبِيْ ابْعَبْرْتَهُ
أَسْسْ ابْدَارُهُ الشَّوْكَ شَجَرُهُ ابْخَبْرْتَهُ
نَهْرُ الْمَحَبَّةِ ابْطُولِ يَامَايِ الْعِيُونِ
اتَسَافِرْ غَفْلَ وَتَرْوَحْ وَتَعَاوِدْ شَلُونِ
الْعَاشِغُ يَشِيلُ الرُّوحَ وَرَدَّةَ حَدَائِقِ
ابْطِشْ ابْعَطِرْهَا ابْفُوحْ لِلْكَلْبَةِ رَائِقِ
أَدْرِي الْيَحِبُّ مَجْنُونِ مَا هَمَّتَهُ النَّاسِ
صَائِرِ احْبَبِيهِ الْوَانِ وَيَبِثْلُهُ الْإِحْسَاسِ
عَيْنِي اشْتَهَتْ مَلْكَكَ رَفَضَتْ أَعُوفَكَ

يلمبعد انت اشبيك خَليني اشوفك
يَم الغزل والروح تفصال الاحباب
مو باب افتحه اليوم ومشرع الابواب
من ربي هذا اليوم ودالي ورده
كلما اشمها ارتاح وگليبي يهده
دوم السفر منعوت ما يقبلونه
يبقه الكلب محروگ عالفارگونه
روح الترافه البيچ طيره وحنينه
اتخلى النفس يشتاگ بأول حچينه
عطرچ مَهَقَه اوريح وبچقي آلمَه
الكلب یركض حيل صارتله هَمَه
طَگ بيَه عرج اخبال سواني تمثال
لاني ابمحبتك شوگ لاني من العيال
الكلب صاح احّاه من شوغة اهواي
مبعد وصيح اعليه ماچنه ويّاي
ماودّع الله وياك عام اوجزاني
من گلبي وصلة شوگ ماخذ زماني
من گتله حطها ويّاي وفزع بدموع
جابلني گام اطيح وحده الضلوع

خل ساعدك يرتاح صير اقوى منّه
عندك كلب بي باب يجمع شملنه
ادري أنه رب الكون بالعز يسلمك
كون التحبّه ايصير دمك ولحمك
يحضني حيل الشوك صوت الأكاير
يرضع ثقافه اولون من گاعه شاعر
هامت عليك الروح مثل الحمامه
غَبْشه اوتون وتگول رجعه ابسلامه
شَيَعُو روعي ابساع وتلاکفوها
مادرو يم اهواي ظلت نسوها
سمچه او الوج اعليك بالظهر فاله
هو التريده الروح يبتعد ماله
ماکسر کلبک ليش شوکي ودمعتي
افتر مثل ناعور تعبني وکتي
شَبَّهت روعي اويک وبمشتهايتي
خصله وتظل وياي حتى ابماتي
الکلب يندّه دوم عاليه حميه
روحي من نهد فرگاه صارت سبيّه

روحي حَمَامَة دوح وتَوْن خطيَّه
تنتظر جَبَّتْكَ دُوم صُبْح اومسيَّه
الف انعم الله اعليك من گَلْبِي شايِل
لعيونك امسيرات كل الرسايِل
هاك اخذ گَلْبِي اوروح وديه امانه
للماله حَظْ فَدَنُوب عاكِس زَمَانه
نتعاون اعله العظيم والبينه بينه
لوما الشراع شلون تَمشي السفينه
كلش چتلني الشوگ ياوكتي نازل
عد الله حتى الموت يسهل مراحل
اطبگ رفيف الروح وي رَقَّة العين
بلچي اعله هَز طرواك تِگسمها نَصَّين
من يمر بس طرواك آخذ تحيَّه
تحمل لطافه اوشوگ ثم اريحيَّه
كل عيد اذِكْرَكَ دُوم انت اعله بالي
مثل الملح والزاد طَعْمُكَ مِثَالِي
أَنسَه اوافِر ولگاه مابين ايديَّه
ايعاتِبْنِي ظَلْ وَيَّاي صُبْح اومسيَّه

بين الغلب وحشاي احفظ صوركم
كل لحظه طعم الشوك روعي اشتهتكم
لون البحر بس لون لون الاحبا
تحمل عشر الوان يسحر قلبها
واللهي لك بالروح صديك مضايف
الغلب يلهم بيبك قبل الشفايف
ياخلي لك شريان بالروح اباريه
كلما افز بالليل بعيوني احاجيه
ردتك ابغلي اتنام والحضن خالي
كلما تفز بالليل نبضي اشتكالي
باب الغلب مفتوح لوماكو كل باب
امشرع يريد ايشوف چويات الاحباب
خيعونه كلمن شاف ولفه اوييوسه
يرسم ابخده الليل يحفظ ادروسه
وين انت ما تتشاف بلسم اجرودي
منك سبب بلواي يا بعد رودي
محله الصباح البيك تغريده اشواك
غلبى اوصحت چاليش من عندي پيناك

كونج سنه اتظلين وگليبي فرحان
من الجمال البيج أجمعلي ديوان
كلبه واحساسه اثنين يملك شيطاره
يبي المحبة ابوت من اختياره
من كثر شوگي اعليك شاهن هالعيون
حسبالي انت الجاي وي اليسيرون
گلي اعله هذا الحال صاير شراره
يفتح جميع اقفال دون استشاره
منتعش دوم اويك ياغلي صوره
عندك نسيم الروح يتغنه طوره
لو موقفل لو صار للرزه كيلون
ابنظره اوحرارة شوگ ينفك يميزون
والله من الاگي اهواي تنتاب العيون
دمعه اوغشاوة ليل وتكضني المتون
انه اعترف غلطان بس لا تسافر
روحي من نهد فرگاك ادريها عاجر
امناطر اگضي الليل ناري سريه
عالفارگوني اشلون بالناصرية
كل الجمال البيك يتغاهو حچاي
تستلذ بيك الروح تتگاوه يمني

اشمحلہ السمّر ویاک یرکض وکتته
ابسرعه او عبرنه اللیل ینبگ صبحنه
سبّاح الک بالروح سدّه وجزه الحد
ما حاجه ارد انخاک یلشوفتک سد
روجه ابمهب الريح وسمع طرگها
اللیلہ ترکض حیل مدّ لحگها
الدرب موش ابعيد للکلبه صافي
یوصل ولو بالصين لازم یوافي
امدوهن وفر بالراس هاجني سكران
لشفافه طايح بوس يدفعني شیطان
جبت العمر دفعات حتی اوصل اصباک
لمن وصل عشرين ماوالم ارباک
خلّه الضعن ینساگ لا تسأل اعليه
یرجع بعد ايام بس لا تهّم بيه
أفهبه ودگ صفنات ما اسمع الناس
عيني وجميع اعضاي لعيونك احساس
روحي ابهواک اتلوج عميه اومدرجه
امفارگ عزیز الروح مايبّه أحرجه
خليها روعي اتهيم ليّام الأحباب
تشبگ محاجي اللیل وتزیر العتاب

آه من اگولن اه تتهزهر الروح
ابقه ابمچاني ارتاح ويلي ما روح
آنه اوحسرتي ارداف طرگاعه سوده
وصلن مداد الشوگ وحرگن طوده
حيلک اعرفه شلون صاحب رياده
ترکد احمول الشوگ وانت اعله راده
شبگتها آه الروح سافرت عني
فتله او طوت بچلاي ماهمها وني
ورده انت ما خلّيت واحد يشمها
ساگيها دمع العين تلهج بسمها
حایل يظل مهموم شوگ الحملته
كلما تمر اسنين تصعب مهمته
هذا النسيم الجاي حضنته الريه
كضيته كض مجنون من مر عليه

سبحانه رب الكون خالقهن اشلون
سحر وجمال اوشوگ بطراف العيون
چن نگره السلما من زاعليتک
اصفگ وعض ابهام من فارگيتک

عيونك محطة شوك يكرهه ما عاش
واهلك مضيف اجواد كاشان الفراش
واكف ودك بالباب وچفوفي بادت
راحت ايام الشوك والزينه ماتت
الهزه مو بالغاع الهزه بينه
هذا الجمال البيك من يارطينه
حگه الياگي اهواه يتمايل اينود
من يحجي مكفه يصير يتلعثم ايعود
اتمنه اسهر دوم بس اعله طاريك
ونسولف انه اويك والبيه والبيك
ضگ ابلهاة الموت من مرني الفراگ
گمت انه اشوطي اعليك ومته الراگ
جدامي اشوفه يفوت يتفرح يذوب
وتريد اصيرن طير خالي من الذنوب
ماظل دمع والروح توردها
طاحن عيوني اثنين من ودعنها
بايد وظل تعبان خالي من الاشواگ
دگ الوكت حيطان فوگ من الفراگ
ينگط غسل مضبوط من حلگچ اهنا
وحتضنه اشمن بيه يامحله معناه

طَوَحْتَ ماخلَيْتَ رُوحِي ابهواها
خافَنْ تُمُرْ اشواگ ولفي الصباها
ماريد اظل بالدار چي فاگد احباب
صبح اومسه يدگون خافنهم الباب
ماريد امر بالدار لا ما امرهم
كل كتر بي تذکار احضن صورهم
وعدك حفظته انا مابين العيون
كلما تمر بفراح ميلادك يكون
صدتلي عين ابعين وانه اعله مسراي
مدري شجاهه الروح تتعاتب اويائي
لو ردت يوم انساك تزعل اجرُوحِي
تندمل موش اجرُوح تندمل رُوحِي
جمر العشگ تفصال للروحه ترفه
شمس الله ماترضاش وبشمسي ادفه
يارُوحِي لا تبچين انسي اليودچ
طلعو غلط بالساس لاذو ابدچ
عينك بحر والروح ماخذ گليبي
حائر يظل وياك حظي ونصبي
فرعة مُحَب تذکار وشمْلَذ ذِكره
والدنيا هاي اترید حب اعله فطره

گلبك محاري الشوگ للجلمه رايه
والوكت ظل اوياي يعزف ابنايه
من تحجي فز الشوگ ويشرّع ابواب
والشعر طگ ابهور خلاها خنياب
بالك تعوف اهوراك تتركله خله
هذا الفراگ اليوم موش ابعله
ضكني اوتمايز زين بت گلبي كضه
ضلعي من نهد فرگاه يوجعني رضه
ما بطل انه النوح ما بطل ابچاي
ولفي اولمن يرضون ما بطل الراي
بخدودي خفرت بيس آ يا دمعتي
يوجر عظم فرگاگ بايگ فرحتي
بالجنه اضوگك هيل ياسلسيله
ومن اجل هذا الريح توگف قبيله
طارش اجاني اوگال ولفك يتانيك
امفرح على الشوغات رايد يلاگيك
اطلابه وسببها الشوگ ومعيدي حبا
تنه اوگعد ماگام اعلن حربها
ابشرع الله روي اتريد تنصف هواها
واعله التعذب بيك حاضر دواها

جرح المداوه يهيج لو مره زاره
ولف الصبا يحاجيه ينزف مراره
من تمر يوم ارجوك مر ابنزلنه
استاهد الروح وياك ردها الاهلنه
روحي اواملها امجيد تاهت بلكتار
ضيعها ساهي العين خلاني محتار
شميته شم مجنون طاح اعله ايديه
من صدري گلبي الگام ياخذ تحيه
كيف اوطلبل وفراح چيفن نسيته
صَبَّحت صاير نار من فارگيته
لا حط رجل عالگاع لا سولفالي
دار الوجه زعلان مدري اشچالي
يوم الموادع بيه دمعه وي الهموم
خل تحچي كل الناس وتحمل اللوم
حالي انه حال الماي لو عطشت الگاع
تبلعني لولا اهواي لوح بلوداع
حگ الغزل يرتاح يلتف بديهه
المغزل يهز ارداف يطرب حچيها
صايم بعد فرگاك ياراهن الراي
وتفطر ابطرواك يالذة الماي

كون الفرح دلال چا صحت بسمك
ليل اونهار اشتاگ بس اسمع اسمك
رادتک نص الليل روعي ابهواه
او تتمنه يمها اتبات تذكر صباهه
دللت بيها الروح محد جيلها
چيفن غميجه اجروح مبتعد خله
روحي من نهد ما صار فرگاه اليه
امفرح صفت دگات گلي اعله ايديه
ماتنسه روعي اشلون من عودوها
ظلت تلوج ابشوگ من فارگوها
گلي ابسبع ابواب مقفوله كلها
بس الك مفتوحات ادخل محلها
اعرف حنانك سور والبلوه بلواك
دگه اعله دگه ايزيد گلي اعله فرگاك
حزنك مدينه اوشوگ في اوبساتين
و الورد بيها اشكال واحة رياحين
أدري ! من اشوف الآه تتشافه الجروح
انعل ابو الوداك يمعذب الروح
آهي من اجرها اعليك توصلك ازحوف
تشكي اعله مد طرواك خافتك اتعوف

دورت بين الناس اصل المحنّه
تعبني هذا الشوگ من صوب اهلنّه
ادري ابمحبتك زين يلغالي گدها
محتاجه الك صوبين روي من اهداها
لو أنه عندي الراي صاحب فراضه
بعيونه اسوي اليوم اكبر عراضه
هيج الله عادل كون ينطيني نَجُون
نقطه اوبياض اولون من ذنّي العيون
ليش الجرح ويّاي يبجي ويغني
خافن يمر طرواه بيتعد عني
بالشدّه ادري اشلون شايف محنّه
فراگك لعب بالروح طوبه اوسحنّه
طبعك مثل نسمات ليل اليوافي
شوگ اومحنّه اوكيف وام العوافي
هذا الصباح الجاي سيّر على الاحباب
يزرع محبّه اوشوگ لدروب الاصحاب
طرّ الفجر والگاگ نِگطة نده اطيح
بوسه اعله خد اخيوط شمس الله والريح
مر بيّه صار ويّاي هَجرك سوادين
جاعِد غزاني الشيب وبراسي صوبين

ابراسي ظل الشوگ ينظر امامي
املاوذ بقت اوياه هذا الحرامي
هذا الحرامي اشلون فرهد اظنوني
طيف اليمرني ابليل ياكل اعيوني
تحجي اويظل عنوان حچيك يحباب
صدگني من تختاض تتشرع ابواب
طر الفجر ورتاح لو انت موجود
اشتّم عبير البيك ياعطر الورود
اكحيله او غطاها الشوگ محد وصلها
متربيه بنت اجواد ثابت اصلها
ورده اوزرعتك روح ومتاني اشمك
تاليها بس شمات الكاها يمك
غم گلبي چيفن صار مرجوحة احباب
نزعو وفاهم ليش يم عتبة الباب
جرحي اودواي الضاع والفارگتهم
وصلو عي محسوبات لوردت ادهم
ابتعد عن اهواي لو مرّه اشوفه
وصلو عي كلها اتطيح لو ردت اعوفه
مرنه ولو بالطيف چتلتنه الاشواگ
نسمع شعر نرتاح ويذوب الفراگ

كَلَّشْ چَتَلَنِي الشوگ یاروحي نازل
عند الله حتى الموت یسهل مراحل
امتاني وخذني الشوگ فاتاني الفطور
طعم السوالف بیه حل وکت السحور
خَلَّيْهَا تَسْعَر حیل نارك سرَّيْه
بس تخمد اوترتاح ماتحس بَّيْه
والله من اشوفه يطيح كل جسمي ينهار
ماچنِّي احس بالناس نار او توج نار
امزامط عليها الروح گوّه انه اجرها
رادت شريچ الراي یسمع خبرها
انت الترافه البیک فاضت علیّه
دجله و فرات احباب انظر سوَّيْه
تستاهل انت الخير یابو الوفه اختار
بالکلب لو بالعین تَکْعَد یَعْتَبَار
عمده و حط نیشان ثایه ابدربکم
بلکي اتعثر واطيح والحگ ضَعْنُکُمْ
امناظر اعیونّه اکبار والشفه موزّه
واگف یخوزر بیک للشبَّگه عوزّه
کل لَحْظَه یَم الشوگ تَصْبَح اطلابّه
خَلَّيْ امتحانک کون واضح جَوَابّه

نومَه اوتَظَل الناس بَس ولفي رايد
يشهگ نفس بالعيد كلما يعايد
مَنَّاك شجاها الروح رَفَرَّت طيره
داريها بس لا كون وَجَهك تديره
حوبه اوالك وكفات زادك يِ عِثَر
مَسحه اعله وَجَهك يوم بيهم تأثَر
خلها الليالي اتلوج سِر الها مضموم
مَهما الزَمان يدور دَواره الهموم
تِمثال الك مَنحوت مابين العيون
مِن الفجر كل يوم اتصاَبح ابلون
لولا البَحَر تيزاب اعْبُر وراويك
العظم خَلَّه يذوب بَس گلبي يوفيك
گلي اشعَب وَيَاي چَقَّك عَلَي هام
رد وِصفِنلها اوگوم كون انت مِحتام
صَح انت يَمَّك صار لون اوَحديقه
الشعر نِصَّه اجنون هاي الحَقِيقه
بِيتَّاك مِثل شِريان يَحْتَضن دَمَّك
بالك تَبِيعه ابيوم ياهو الِيلَمَّك
ادري أَنه من انخاك تَعْرِض رِگبَتَاك
زلمه وعرف اليبك فَوَرَه ابنخوتَاك

ما اهتم اولا خاف رافع الهامه
واليحصد الغفيات لهله او عمامه
حشمت روجي اعليك لمن صفاها
لون القهر والظيم وحده الغضاها
كلبي اعله مسره النوم طايح ونيده
خفكه اعله جف مرواح جاييني بيده
لا تزل من الطيب واضح زمانك
ابعيني خويه اهنا حافظ مچانك
والله الأبداع البيك لو هدّه كله
بلسم يداوي اجروح ماتبقه علّه
أصبر وشوف الظيم يلجم اجروحي
بيدي اولظمت الخيط خيطت روجي
فالّه اوركشها امچيد ومنازع الروح
كل هذا ونهض خيل ماچني مجروح
لا مّيت اومرتاح لا شافي جرحي
املولح جزاني العيد ونكسر جنحي

مّيت بعد ماچان سبّاگ الأفعال
علج ابحلگ سوّوه تربات الأنذال

اعبرها خَلها اتروح سود الليالي
لا تَلتفت ارجوك لَهل المعالي
وشما تَريد اتصير خَلها اعله بالَك
نَخَله او ثَبات الروح قُوّه ابشمالَك
تاج انتَ للزينات تاريخك ايجول
أَهلك وبوك اجواد قَيِّدُهُم اِفحول
شَنهُو انتَ وَهَتَم بيبك وَحسبلك اِحساب
رَبَّك كريم ابهاي يَفُتَح الف باب
أَصَفن وَحاجي الروح مالِج حَزِينه
كَالت وَكَتَنه اشبيه غَيْر حَچِينه
انِگَت موش ابليل بالضحَه العالي
موش الحَرامِي ابعيد هُو اعله بالي
الزَلَم ماتِنقاس ظاهر هِدَمها
البيه حَمِيه اوزود واضِح عَزَمها
الدَرب بي عاثور خافَن تِجِينه
والِحب لازم يوم يَنعَر عَلِينه
اعبرها اعرفَك زين بالَع صَبَرها
بَس لا تَگول امنين گِلي العِبرها
كون ابصر يَفَه اوچول وبرفجتي الناي
وبحزني أَطِيح انجوم مَن تِسمع اغناي

ظَلَّمه اوْمُطر ماصار وَاَنَّهُ ابْطِرْگ ثوب
اصرخ وَصِيح ابصوت ومَقْفله البوب
جيره اوْمَحاري الشوگ مزدحمه كِلَش
نَوخت يَمَّك گوم ما يالله بِلَش
لَحْد يلوم الموت چي لَنه محتام
يَنفخ ابخلگ الزين ويعوف الأصنام
الحادي ظل حيران ينطي الوجه وين
صارت زغيره الكاع بعيون الأثنين
الخوش ازلمه امبينات بي راحة البال
الحكمه وي الجود طويات العغال
دنيا اوْمَحكها از غيرو الصبر واجب
عبره اوزماني يگول للماله صاحب
خَلِيها كون اتريد يَم الله كافي
هو اليجل مسراك هو اليعافي
دنيانه بيها اشكال غيمه اعله غيمه
سوده اوْشحيحه امطار تُبقه اوْغشيمه
بُرکت وَخذا الحيل مدرچها الصواب
عَميه اوصليل اعظام ومحاوْط اذياب
كون الثقافه اِتقود چا صِرْنه اوادم
ماحكمو اعله الناس ذولَه الشراذم

ابن امّك اشما صار دوم انت وده
من يدفع الشيطان بالحكمه رده
من طبعي للكلفات اوومي استريحن
والونه احسها اتلوج بس ما اصيحن
الدنيا هيچ او هيچ لا يگ سراها
اتحطه فوگ الراس كلمن هواها
چنت اركض اعله الزين ركضة موالى
من اكبرت لليوم موش اعله حالى
خلوني ابيع الثوب للخوه معيار
من طحت شمتو حيل صاحولى عيار
البعد والله افراگ اكبر خساره
من طبعي گلبى اعليك ينزف مراره
افگد ضحكتي اوياه ما چني فرحان
عيد اليمرني ابدون خطوات الأخوان
مايسوه خلنه انگوم نسحگ زعلنه
تستاهل انت الخير يابو المحنه
ابيتسم خلّه ايروح همك اوزيحه
مايسوه كل دنياك بس النصيحه
ممثل وجر حسرات والنفس گوّه
ينگطع من فرگاك خيط المروّه

حَطَنِي الْوَكْتَ شِكَافَ وَالرُّوحَ تِسْكَامَ
خَافَنَ سَهْمَ يُؤَلِيهِ لِمَصَابِي يَحْتَامَ
امْشِي اَوْ رَفِيفَ الْكَاعِ يَصْفُغْنِي عَالِرَاسَ
امْفَلِّشْ مِثْلَ نَعْسَانٍ مِنْ سَاسِي لِلرَّاسِ
رُوحِي اَعْلَهُ مَجْرَى اَصْبَاكَ نَسْمَهُ اَبْعِطْرِهَا
مِنْ تَمَرٍ بِيكَ الْيَوْمَ رَايَجَ خِصْرَهَا
مِنْ عَمْرِي وَآنَهُ اَزْ غَيْرِ هَلِّي الْيَجْبَلُونَ
اَوْ مِنْ اكْبَرِ اَنْطِي اَعْيُونَ لِّلِّي يَضِيفُونَ
عَالِي اَوْ يَظْلُ مَرْفُوعَ بَسَ وَدِّي مِنْ هَايَ
شَخْصَاكَ وَشُوفَ الْبِيكَ مِ تَرَا فِجْ اَوِيَايَ
جُمَعَهُ اَوْ تَظْلُ وَيَايَ هَمَّاكَ وَجَمَعَهُ
يَاخُويَهُ مِنْ فَرَّكَكَ مَاظَلِّي دَمَعَهُ
جَقَّيْنِي لِعَبَاكَ جُوزَ عَنْ رَاةَ النَّاسِ
الْيَلْبَسَ عَمَدَ وَجْهَيْنِ مَفْكَودَ الْاِحْسَاسِ
شَيْخَ الْعَشِيرَةِ اَيْكُونُ صَاغِبَ فَرَاضِهِ
مَوْ كُلَّ عَزَّهِ لَطَّامَ وَسَطَ الْعَرَاضِهِ
اَبْكِيْفَاكَ بُقَّتْ يَاصَا حَ خَلِيهَا يَمَّاكَ
اَطْلُبْ اَوْ نَقِّذْ كُونْ هَذَا الْيَهْمَاكَ
كُلَّ الدَّوْلِ تَرْتَا حَ تَبْنِي وَتَعْمُرْ
بَسَ الْعِرَاقَ اَشْبِيهِ يَنْسَفُ يَدْمُرْ

العوز الجتّاني اوگام يتبختّر اوصاح
انفيها گال اويك انسه انت تيرتاح
حگ نفرح اونيرتاح ناخذ تحيه
للشعر واهل الطيب والناصره
طبع العراقي ايفوت لو صادف الضيم
ايحيب النصر مفتاح لو حاضن الغيم
اووف امداهه الروح چيف الشعر صار
چلّمة جذب وزماط بخلوگ الزغار
گصبه اوکلاها الظيم بس جسم خاوي
ظليت الاوي الريح ودفع بلاوي
خلّصنه من الظيم طحنه ابمصايب
بوگ اونهب تسلّيب والوطن عايب
لازم نقّس يوم كل شبيه بالراس
هبيه اومحطة شوگ وتزيد الاحساس
العُمر مدري اشلون خلّص بلعياط
حظّي ويشگفه الظيم مافاده الخياط
کلك شباب اوزود يابو المحنه
ريتک تجي خطار وتفرح اهلنه
بي فائده الشيطان من يجبل اعليک
تتفل على الغُمان رَغماً يخلّیک

الحشد من ايگول ماشي ابجلمته
تتجبب العدوان حتى ابخسبته
خرخاشه عمري اويائي من الطفوله
يتلهه گلي ابهاي كلما جچوله
تفتگها روي اشبيك تطرحها للغاع
تسحگ عليها اتروك وتحشم اصباع
جمدوب اعدي البيك ضلع المصابي
اگعد وضمد بيه يطلعلي عايب
يامجلس النواب عدكم زواغيل
نعرفها كلش زين آ يا مناعيل
الدنيا هاك اوجيب كلمن اورايه
والمايريد الزود خلّه اعله مايه
طيره اوئحوم الروح ترفه الحمامه
شيب الكبر عنوان هييه اوشهامه
جزنك يعرفك زين ما تطخ راسك
دللته يماك ضيف بالغصه باسك
ثابت فلا يحتاج مرفوع الشراع
الخوه عدكم تاج ماينزل الكاع
داعش سمع بالجيش انگلب زيظه
مثل الربط عصفور ونكطع خيطه

البُخل خَلَّه اهواي يَتَفَنِّظَر اِيْگول
راوْتني وَك دِنياي انواع الشكول
مايَرهم اعله الحال كِلَش تَرادت
ابروحي وَأومي اعليك لا تِظَن ماتت
لا حايط أَرْجي اعليه لا خُوّه تِنَهَض
وتحاوطني اچلاب وَهَكْنِي بالعض
الزين اليسوي الزين ويذَبّه بالشط
لا يِنْتَظَر زينات من المَلْطَاط
المُهره بالميدان لو شافت ازماط
تتسابگ اوي الريح ماتحسب اشواط
العُمر بَصْمَة نار تَلْهَب بلكتار
بالدنيا احنه اجنود صدگني خَطَّار
قاسي اويظل وَيَّاك كَلْب التَحَبّه
خَلِّي المحنّه اتكون كلمن اوربّه
بيرغ ابچف اجواد تَبَقّه انت عالي
بالشدّه ازامط بيك دوم اعله بالي
تَفْتَر تدور الناس رَبِّكَ جعلها
حتى الذنوب اتزول مُنْكَر سألها
يادار اهلنه اشبيچ مَلَيْتِي الأحاباب
لِيش ابوجهنا اليوم سديتي الابواب

من اكتب أنه البيت حيل اتعب عليه
امشكبن حزن وآلام من دمعى اساجيه
امخلبصه من الراس تاهت وجاها
امعتر يفل الخيط مادبراها
بيّه الهوه إشمادار انطر حجيكم
بلجن تحن اردود وشافه بيكم
اسم الله خويه عليك لا تهم كافي
واكف وعرفك زين المن توافي
خله البعد موخوش بس انت مرتاح
شفت العسل بالسوگ ثاري الرطب طاح
تختلف يوم ابوم تربات الأجيال
لا ملح فاد اوياه من گاعه حيال

ودعت اخوي اوداع ما منه موجود
خلاني ابجي اوراح وتفرگع اردود
الدمع چن تيزاب ثابت يلكتار
حشمت بالخوان حاطوني بالنار
الكلب للكلفات يكمل بأصحاب
لا تظل مبعد دوم مفتوحه الأبواب

مَدْرِي اَشْبَلَاهَهُ الرُّوحَ وَتَكَلَّمِي هِدْنِي
لَا كَالْتِ اللّٰهُ اُوْيَاكَ لَا وَدَعْتَنِي
الدِّنْيَا مَنِّي اَتْرِيدِ جَنَّتْ اَوْ مَحَاجِي
اِسْنِينَ الْعُمُرَ طَوِيَّاتٍ عُكْلٍ اَوْ خُوَاجِي
لَا خُوْيَهُ بَعْدَ الرُّوحِ لَا تَصِفْنَهَا
تَتَنَكَّضِي وَاَنْتِ الْعُودُ تَكْفُلُ حِمْلَهَا
اِسْمُكَ حِرْزٌ مَّنْقُوشٌ بَعِيُونِي بِجَلَايِ
مَرَّتْ عَلَيَّ سَاعَاتٌ وَاَنَّهُ اِبْرَجَهُ الْمَايِ
الصَّاحِبَ مَعَزَهُ اَوْزُودَ يَسْمَعُ جَجِيْنَهُ
الصَّعْبَ مَاظَلَ دَوْمٌ يَسْهَلُ عَلَيْنَهُ
جَنَّتْ اَوْ سَعَهَا اِبْدَاعُ يَامَسْعِدِ الْجِيلِ
خَطْوَهُ اَوْ خَذَّتْ نَيْشَانٌ مِّنْ رُّوحِي وَتَشِيْلِ
قَمَمَهُ اَوْ خَذَّتْ تَارِيخٌ مِّنْ ذَاكَ الْوُدَاعِ
مَالِيءُ الدِّنْيَا الصَّيْتَ شَاغِلَتْهُ الْاِبْدَاعِ
فَنَّاَصُ ابْنَ فَنَّاَصٍ وَاَضِحَ اِبْدَاعُهُ
كُلُّ الصُّوْرِ حِلْوَاتٍ بِيْهِنَ وَدَاعُهُ
دَلَّ اِبْمَضِيْفَ اَجْوَادٍ وَمَضِيْفَ اَعْزَازِ
هَيْجٍ اَنَّهُ رُوْحِي اُوْيَاكَ وَمُوَالِفِ النَّارِ
السِّيَرِ وَالْمُوْعِيْبِ صَارَتْ قَدِيْمَهُ
جِيلِ الشَّبَحِ وَالْفَيْسِ صَايِرَ نَدِيْمَهُ

اشتاگت إلك دنياي يابو الكلايف
رد انتهي الموضوع والكنته عايف
ريتي اوأهمها اشلون تتنفسك شوگ
اوگلبی اليهم مگروود تتناوشه احلوگ
يابو القوافي شلون من چلمة اعزاز
ابداعك صدی التاريخ للصعبه يجتاز
معروفه عينك دوم يابو القوافي
بالشعر تاخذ دور ام العوافي
ضعناك مسيرة يوم هم هينه انطرك
بس اعرف المضمون يا هو اليسترك
قسمه او تفرح شوگ گلبی او تشبه
العاشگ نذر ممنذور للي يحبه
ورده اوكمال الروح ادري ابعشرتك
اشعجب مارديت يوم الطلبتك
النثق بيه اشلون باع الأمانه
عود من اريده ايگوم ينعل زمانه
اطرش زماني اوياي شو خورساني
ادري ابمحنتي اويالك مجروحه ثاني
شكرا اصيح ابصوت من عندي واجب
الكذ ولم حسرات من عدها ثاجب

طولك شعر وابداع فن اواناقه
اي والله كلها اتصيح اروع اشراقه
عاشرت ببيك احساس ضحكه او طرافه
خليها روحك دوم تهوه الترافه
ابتسم ياهو الكال امنع البسمه
حزنك حزن ايوب من ييجي اعمه
بالكلب انتو اثنين اغلى من الايام
لو ما شفتكم يوم چن احنه صيام
تامر يتاج الراس يا بعد ذاتي
كلك شعر واحساس ممنون اغاتي
كل المساء البيك طاقه اومحبه
واللي يكرهك يوم كل ساعه اسبه
البخت خله الروح تتنايط ابهاي
چي ضيعت دنياي بالهمه والراي
الدنيا الها اچروخ بس للسياسه
بوغ اوخمط ونشوف هاي العلاسه

لو يگضي وكتي اوياي ويجدد الآه
اسهر وگاوي الروح وتماطل اوياه

بگليبي احوم اعليك ما استريحن
طيره ابجنح مكسورياساعه اطيحن
لا تهم بللي صار الدنيا لوعه
ايصح واحد من الناس تستلذ نوعه
ابداعك طبيب الروح ويداوي جرحي
بيت الشعر مفتاح مايمل شرحي
البشر بيه اشكال كلمن اوصيته
يغفر اذنوب الناس همته ابسجيته
يبقه الوطن نوماس واضح الصوره
سوگ الشيوخ اويآك مدّت اجسوره
والنعم منك هاي تبني ابصفاك
شاعر والك عنوان بيه اشحلاتك
فَلْشني ارد بنيان انهض وگومن
وضلوعي طارن فوگ ظلّن يحومن
الملح سهله ايگول ماصخ فرد نوب
ليش الصديج اويآي سواها مگلوب
هيچ انه روعي اويآك موجرها الفراگ
ظلت تحومي اعليك ترسلک اشواگ
صاحب الک رمضان سُفره اوتنهّه
دگ بابک اول يوم يطلب محته

الباب الیدگه اهوای ماینحنی ایگوم
 یتونس ابلگاه ویشبگه ویحوم
 الهزله عدها الراي احنه ابتلینه
 ظیم اولطم وصیاح ماشفنه زینه
 تازہ اوجدید اوحوک رقمک حواله
 اسمک وانت امنین دزّه ابرساله
 ملعونه کلش حیل مسدوده الابواب
 هذا الزمن غدار ومفارگ احباب
 کل الاجو لهناه باعونه جمله
 کسرو ظهر کرکوک طشرو شمله
 یفتره لازم یوم یضحک زمانی
 فهمنی وین اتروح یومیه اعانی
 بلسم جرح ویطیب والعازه عازه
 کون الشعر بستان والثمره تازہ
 همی وطرحه اعلیک والشکوی لل لاه
 ابني ودگ بالساس ومرافج الآه
 اتلگانی یشکی الحال من صفگ بیده
 بس الوکت ویای صقر رصیده
 والّهی عرجی السوگ افتخر بیکم
 یهل الشعر ممنون ازحوف اجیکم

البصره شوف البيچ عزّه من الاصحاب
نكهه اولطافه اوشوگ شعرك يسباب
تبقه المواقف زين للخوه منهج
سهله وبسيطه اتهون واللهي تفرج
روحي ابحر وتفوج ما ساعدني
وعيونيه طبگة موت مر اوخزني
غيمت كل دنياي زختها مطره
من دمع عينك طاح سواها عبره
روجه اوصفير الماي من كرب يمكم
الغيره مهره اوحيل من عاشرتكم
وجهي اوحركته ابنار ودموعي تطفيه
كلبي انجسم نصين يلما توافيه
صح انت ماترتاح من جرحك اتلوج
يغرگ مصيره الموت للما يعرف يفوج
دامنت عالحسرات بس ماكلت آخ
راسي السمّه اتلگاه مادنگ اوناخ
نگضني تعب اليوم وبجسمي لابس
اتوجهت للبيت ما عندي واهس
ليش انه يدري اوحيد والهم طواني
امنين اجيبه امنين بختك زمني

احفظ صوركم زين وبروحي اصرها
 كلما يجيني النوم اكعد وشرها
 شدّة زلم بالبيت مامات ابوكم
 گدها اوتگول الناس لو عاشروكم
 لو باللسان اعظام چا ما شتمينه
 ربك يزودك خير تاخذ حچينه
 الغيره عندي اويآك نار او عواطف
 وشما ارید انساك اذكر مواقف
 العنده المواقف دوم زاد احترامه
 دوم اكرم ابطرواك صاحب شهامه
 خلصها اسكت ليش عظمه ابلساني
 لولا الملحّه البيك ما شيب آني
 صيفي اوشتاي احتار وبطرك روحی
 امفارگ گلب محبوب زادن اجر وحي
 هنياله همي اويآي ماخذ جساره
 يتشاطر اوي الروح فن اومهاره
 ضحّه اوبقه العنوان واضح مچانه
 من الله هذا الزود قوه اورزانه
 عندك تواصل دوم بي راحة البال
 ينعش گلب ولهان ويریح البال

نتساجل اونرتاح ننطي الحرف لون
متعہ اومزاج الناس تتولع اعيون
يلتسكي بالعاكول ماظنك اتشوف
خلك ابتالي العظيم بجروحك اتروف
بالشعر نبني ارواح كل من نصيبه
لهل الوفه والشوگ انخلي هييه
سامع خبر للروح تاهت بلعگود
هيچ أنه وي اهواي من ربعي منگود
العنده مثلك راي وارقي النقاوه
يفتحها الله ابساع بس بالهداوه
عنبر يفوح او طير حاضر غدانه
والرطبه بس گنطار تحله العشانه
ارخيوي اودجاج الماي احلى المواسم
نشبع اونهدي البيه هل الله قاسم
اشويثي التمر مهيوب انطل نناطر
خير الله نرچي انگوم بيها الكواصر
گلبك مواسم خير ادري أنه تشتاگ
إلهم الك وگفات بيام الفراگ
لا تحجي خلي العظيم راهم مچانه
خافن تدبزه ابیوم ينفض مهانه

لفيته موش اگماط ظيم اللفاني
حدري اومصايب صار هالغربلاني
الصبر طگ اوياي عرج الخباثه
يحنصني من ابعيد بايع خناثه
يتلبلب الكل حال خلاني اثقن
غافلني رد انوب بمتوني طگن
طير انت روحك هاي واضح نسبها
شمعه اوتظل تشتاگ دوم اللهيه
گلبي اعله گد فرگاگ یرگض یؤومي
طگ الضلوع ارداف مزگ اهدومي
گدها وعرفك زين رايبك وفعلك
ميزه اومحاجي اشيوخ ياهو اليسالك
اشمالك يطاري العيد ماتدري بلوای
چفیني شرك روح خلني اعله منوای
مانمت لیل الفات وبوئی مديوف
وثگل علیه النوم بعيوني ماشوف
ما انتخب شيصيرالا الاعرفه
خلي الحرامي ايروح موت اليكرفه
يبست عظم منيوب روعي ابصباها
تتلفت اعله الناس ماضل وراها

كامرته طيرة ليل تندل دربها
بالسلم تنتج شوگ حتى ابجر بها
كامرته عين الكون ترصد صورها
تتغاوله بت اجواد يسحر نحرها
وجهك تگيل ابهاي طلنه انتظاره
كلنه اعله هذا الحال منك سيكاره
انت الشعر والروح تهواك الايام
يحتضن شوگ البيك للصوره احتام
الدنيه لازم يوم تتشافه وتطيح
النكر وده اشبيه يتعاله ويصيح
علم الثقافة اينوب ومفتش اعيون
شاخص وخذ نيشان من سالف الكون
الدنيا للتهواه تنطي السلامه
اوكلشي اليحب توفيه نوخت هامه
منها السلامه ايگوم ويخلي تذكار
والماله حظ وياه ظل دومه مختار
مو بس على الشريان ماوزعت دم
دگاتي يمي اثبات وگليبي سلهم
امگبعه او بت بيت لكن اصلها
بالحكمه والزينات تنطر اهلها

كَلَّكَ كَرَمِ يَاصَاحِ وَمَغْذِّي صَبْرِي
تَفْدي الصَّدِيقَ الرَّادِ اِي وَاللهِ اَدْرِي
طَگَنِي الوَکْتَ مَالُومِ طَگَّاتِ الْاِیَامِ
خَلَانِي لِلشَّوْغَاتِ کُلِّ لَحْظِهِ اِحْتَامِ
حَرَّتِ اَنَّهُ وَاللهِ اَمْنِینِ یَا زَینِ اَکْلبُکَ
لَبَّهِ اَعْلَهُ کَلَّكَ طُولِ خَافَنِي اَخْرَبُکَ
اَذْکُرُ اَلْکَ سَهْمِینِ صَابِنِي بِالْهَمِ
دُومِ اَنْتَ وِی الرُّوحِ دَمِ یَنْبِضُ اَبْدَمِ
یَا اَمِی اَلْجِ تَصْوِیرِ کُلِّ سَاعِهِ اَشُوفُهُ
حَتَّى اَبْمَنَامِی اَوْیَاهُ تَشْبِگَنِي خَوْفُهُ
بِالطَّغَّةِ مَا ثَنِیتُ اَعْرِفْ رَمِیکَ
فَنَّهُ الْیَطِیرُ اَبْعِیدْ لَوْ مَرَّ عَلَیکَ
هَمْ شَفَتْ شَاةُ اَبِیومِ تَتَخَاوُهُ وِی ذِیْبِ
ضَاعِ الْخَبْرِ یَانَّاسِ وَتَزِینِ الشَّیْبِ
کَمَتِ اَنَّهُ اَجَرَ حَسْرَاتِ وَجُرُوحِی وَنَّتِ
لَوْ تَمَرَ لَحْظُهُ اَرْتَا حَا کَلَّتِ وَلَّتِ
مِثْلُ السَّمِیچِ مَکْرُودِ کَلْبِی اَعْلَهُ خَوْتُهُ
بَسِ الْیَظْمِ وَیَلُومِ سَمْعِنِی صَوْتُهُ
طَگَّةُ زَمَانِکَ تَوَزَخَلْتَنِي مَوَاتِ
وَمَنَازِعِ اَبْلَا رُوحِ بَفَرَاشِی مَابَاتِ

وحده اعله وحده اتفوت تحضن مزاجي
ادري الملح والزاد عندك سواجي
دگه اعله دگه اتصير دگات الانزال
بس لا اخوك شلون وتفرزن الحال
اسنين العجاف اشكال تنفر عن اتگوم
نص بيهن احبيبات نص بيهن اللوم
خوته چانت طور نتباها بيهها
تحفظ معاني الشوگ تلبس عبيها
هذا الفعلته اويائي لا ما اطيقه
اتذبني ابهلگ شمات هاي الحقيقه
ناذر نذر مبخوت لو تحچي ويائي
افرش اعيوني ادروب يا صاحب الراي
من يحچي وي الناس هو اشحلاته
بالحگ يوجه الخير بيّن سماته
هب الكلب وحتار شگ ارهه من شگ
كلما اشوف الناس يتهاون الحگ
فرني الزمان ادروب ما ادري حيال
تسألني عن الحال حال ارده من حال
لو ادري بي بذات ما عنده امانه
چا ما رحت وانطيه مونة زمانه

ظليت اسوسي اعليه صحباني نحسين
ضربة البين اويائي طقت ضوه العين
الصبر لازم يوم يكتب وصيه
من يكتمل للناس صدگ اوحميه
خليها سكته اوگوم لا تظل صافن
طول العراق اليوم اصبح مدافن
طشت حلاة الناس چلمه التهمني
طيره اواصيله اتعود وبعشها تبني
امطشر انا ابفرگاك محموم الاشواگ
وينك يباسم ليش بسمرت الفراگ
روحي اودردها ابشوگ للمكفه دارت
تحترك وسط النار حيل استجارت
مفتهم حالك حيل بس الله اعلم
درب الوفه اوتاليه لليفهم اسلم
الخزاهه تحچي اويائي والورده حلوه
اوعران الك محلاه باليني بلوه
الدرب موش ابعيد للكلبه صافي
يوصل ولو بالعين لازم يوافي
من زيجه فاتح باب يمه الفلك دار
شفت الگطه النعسان حركته وحتار

خَلِّي التفگ مطروح ضبّط احسابك
لا تخلي ياهو الجان يوگف ابابك
دجله اوتظل عنوان تتغنه بينه
نتحمل احنه الصوچ كلّه من ادينه
ادري اوتظل عنوان للخواه رايه
تبعث مهج وارواح موش اعله غايه
كوسج نهر شفناه يبلع بهلنه
ما چنّه حي الماي داخل بدنّه
اشمدريني روجي اشبيچ گمت اكره الشط
چيفن اخذلي احباب باليني بالغط
يادجله ام الخير وين الزمن وين
مكروهه صرتي اليوم بين الدواوين
ياوسفه ليش الماي غادرنه مرتين
ماخذ اعزاز الروح ومعطش الحسين
الموصل تظل عنوان لهل الشهامه
سجلها بالتاريخ اعظم علامه
طاري المحنه البيچ يادجله ماله
ماطلع حضنچ ذاك غيرتي حاله
من حكي اكفر بيچ ياگطره الماي
ابحلگچ نفس مخنوگ اولا چنچ ابهاي

امعيد اجه اوفر حان بس الله يستر
مايدري ملج الموت من فوگه يفتر
ظليله نحسب بیک يا حظي اشير
بالجمله ليش اويای يلبادي بالشر
وينه اليگعد الموت ويسأله عنهم
العمره ورده يصير يختنگ منهم
من محنة السنتين گلناها فضت
الدنيا افه اتصير بينه اوتشظت
بيت الشعر مو بيت لوما تفر بيه
المایدگ گلبي اعليه عايب اسميه
اعمه اودريچ الحال ومدوهن الراي
وازانى حتى الموت مانگط الماي
رك النظر فد نوب وتكاثر الشيب
بس اعتقد بالله ما بيه كل عيب
يمك وشوف الروح رفرف املها
كل الحواس اليوم يلتم شملها
واجب اترکه ايروح للماله تالي
اتواضع انه اوياه بس ربي عالي
دمعه اوتزامط بیک تگطع مسافه
ماتفحط اشما صار كلك ترافه

ظلمه اودرب عاثور يامنبح الطيب
نمام الك بالباب يتنيشن ايصيب
خويه الكطع موزين بالك تماشيه
خافن تگول الناس يتكبر اشبيه
حيلي ابطواري الشوگ رمت حالي
فسرت لغز البيك محد حچالي
الملح مابيه صوچ كترها الاسباب
العنده طول السان من صوب انصاب
طيفك يمرني ابشوگ ياچاتل الضيم
روحي من نهد فرگاك تنتطر الديم
وين العدل شتگول ضاع اوصفه ابهاي
بعض العمايم سود مشتركه بالرأي
لتعاشر المابيه خوه او عزيمه
كاره ابلگ تنور خلاني چيمه
القلم صار اشراع والچلمه قبطان
الطف بسم عباس سواله ميدان
لا والخيم وحسين والجربه والمأي
طف استقام الدين ماخالف الرأي
بالطف عبرهم موت جامعهم ابراس
ابسيفه اوصفه التاريخ يتنخه عباس

ام البنين اخيار حيدر علي الكال
ولمن دمعها يفيض تنفس اجبال
ليش الفضا اتلگاه عبد الله دمه
جان السما ابلا روح من وصل يمه
باب السمه المفتوح ذب ظيمه عالگاه
من نرف دم حسين بس واگف اشراع
اخرس ضمير الناس وچماله اطرم
دمعه اوفر ح بالعين صنعو محرم
سوق الشيوخ وياك مدت اجسوره
ابدمنه ولا يحتاج حيدر الصوره
لو امشي خمس اسنين ما عوض الدين
والجنه حب ونهار يم حضرة احسين
الله اليريد ابهاي زينب سبيه
خضره القيام الدين تبقه القضيه
جمعه اوزياره اوشوگ تتزاحم الناس
شلال يطگ شلال چفك يعباس
من امشي بس اوياي كل ذرة اتراب
تحضني بسم احسين تفتح الف باب
بالطف عبرهم موت جامعهم ابراس
ابسيفه اوصفه التاريخ يتنخه عباس

بوساتك ا بكل حال جوري اعله راسي
ياخويه انت اويائي نبره لحساسني
كلبي اعله مد طرواك يعرف مرامك
ومهدل الذرعان ملگه السلامك
عالي وشوفك فوگ يامعشر الطيب
بلسم تظل ياصاح لجروحي وتطيب
خلي الايام اتروح خله الليالي
انت ارهه منها اهواي فوگ انت عالي
ما تنسه روجي شلون من عودها
ظلت تلوج ابشوگ من فارگوها
كلبي ابسبع ابواب مقفوله كلها
بس الك مفتوحات ادخل محلها
تدري انه ما مرتاح خلصت حياتي
اگلب وشيل اهموم شص ابلهاتي
انهض وصيح ابصوت غصين على الجروح
وصبر على الكلفات اكفخها وتروح
الدنيا كلها اتروح اعرف دواها
البس دردها اوفوت خله ابهواها
كلما اهيس الروح فايض هواها
اصفگ وحن وشتاگ ونحب وراها

البعء ما هو افراگ للساكن العين
خلها الليالي اتلوج وحسابي بعدين
زيد الملح بوسات وطبعها مرتين
بلكي ايعثر ويگول ذوله المحبين
ادري السهم لوجاك فلتة من ايديهم
ايسلم عليك ابشوگ يضحك عليهم
من تمر بيّه افراح اذكر حچيكم
ورده اوصباح العيد مابين ايديكم
من تمر بيه اشواگ تتطافر اندور
افرش اعيوني ابساط وگليبي ناطور
الدنيا هاك اوجيب حتى ابخرنها
دور الوجه ليغاد اگطع لسنها
السوگ اوجمال البيه ناسه او عزوته
مايرهم ابلياك فاهي ابعشرته
خل ساعدك يرتاح صير اقوه منه
عندك گلب بي باب يجمع شملنه
عدنه المصيبه اتهون ومدوهن البال
الموصل وهلها احباب طويات العگال
لاتهم لحظه ارجوك خلها اعله منواك
الدنيا خيط اخبال لفها اعله مطواك

صوت القطار اشبيه مكروه اليه
چيفن هوى الخلان مبعد عليه
خل الوكت يرتاح بيني اعله حيله
المايستحي الطرواك لا تستحيله
خليها ونوي اوفوت صفيها ونحر
الشايل علامة صيت ماهمه يبحر
الفقره من الله بيهم علامات
بين السمه والگاع شايلهم ايات
من يوصل الخمسين عمر المصاويب
سهم العشگ چتال يتباها بالشيب
المايستحي شيريد غير المذله
وتصبيه المخونات عله اعله عله
گلب النخل جمار سغه اعله سغه
امدلي الثمر والناس عمدن تگطفه
العنده وفه اومضبوط ما حاجه اندهه
لو يحس دنيا او عوز بجفوفه سدهه
الدنيا منه اتريد فن اولباقه
وحسن عهد عشناه عهد الصداقه
جمعه اوتظل وياك يا احلى جمعه
والله من نهد فرگاك ماظلي دمهه

حوبه والڪ وگفات زادڪ يعثر
مسحه اعله وجهك يوم بيهم تأثر
خلها الليالي اتلوح سر الها مضموم
مهما الزمان يدوردواره الهموم
الكلب من يشتاگ ما كضته احدود
فتك تقنعه انوب لحضانك يعود
صح انت يمك صار لون وحديقه
الشعر نصه اجنون هاي الحقيقه
بيتك مثل شريان يحتضن دمك
بالك تبيعه ابيوم ياهو اليلمك
ادري انه من انخاك تعرض رگبتك
زلمه وعرف البيك فوره ابنخوتك
شنهو الترافه البيك ادري انت مملوح
نسمه ويمر طرواك وتورد الروح
كون انگلب عصفوراوصل نزلکم
اوگف وخط عالباب وحضن صورکم
ما اهتم ولا خاف رافع الهامه
واليحصد العفيات لهله وعمامه
الونه ماتکفیک يلماشني عني
ظليت انش بالروح چي فارگتني

گلابك محطه شوگ بوداع الأحباب
شگ الضلوع وطار من شوغته انعاب
الدمع چن تيزاب ثابت بلكتار
حشمت بالخوان لحگوني بالنار
اعبرها اعرفك زين بالع صبرها
بس لا تكول امنين گبلي العبرها
دوم السفر منعوت ما يقبلونه
يبقه الكلب محروگ عالفارگونه
روح الترافه البيك طيره وحنينه
اتخلي النفس يشتاگ بأول حچينه
طگ بيّه عرج اخبال سواني تمثال
لاني ابحبتك شوگ لاني من العيال
كفيني لعبك جوز عن راحة الناس
اليبس عمد وجهين ما عنده احساس
شيخ العشيره يكون صاحب فراضه
مو كل عزه لطم وسط العراضه
ما ودّع الله اويالك عام وجزاني
من گلبي وصلة شوگ ماخذ زماني
كل الدول ترتاح تبني وتعمر
بس العراق اشبيه ينسف يدمر

حگ نفرح ونرتاح ناخذ تحيه
للشعر واهل الطيب والناصرية
اوف امداهه الروح چيف الشعر صار
چلمة چذب وزمات بحلوگ الزغار
من گتله حطها وياي وفزع بالدموع
جابلني گام اطيح وحدها الضلوع
بالگلب انتو اثنين اغلى من الايام
لو ما شفتکم يوم چن احنه صيام
خل ساعدک یرتاح صیر اقوی منه
عندک گلب بي باب یجمع شملنه
أوف اوتجر الأوف محترگه روحک
کلنه اعله هذا الحال ضمّد اجر وحرک
یادار اهلنه اشبيچ ملّيتي الأحباب
لّيش ابوجهنا اليوم سدّيتي الأبواب
ملّحک دوه الموصوف للمایوافي
رَشّه اعله وَجه الزاد خُوّه او عوافي
تَشهد إلك جولات یاأصل الأجداد
تَنزف مَحَبّه اوشوگ وتباهي بَعْداد

مَتَعَنِي مِنْ ذِي قَارِ أَهْدِي التَّهَانِي
إِلَّكُمْ صَبَّاحَ الْخَيْرِ تَوْصِلُ تُوَانِي
ابْنُ الْجَنُوبِ أُوِيَاكَ يَاخُوِيَهْ حَتَمَنْ
حَيَّ الْجِهَادَ الْيَوْمَ وَفَرُوضَهْ حَلَّنْ
جَبْنَاهَا نَارَ ابْنَارِ كُلِّ سَاعَهْ كُلِّ يَوْمِ
مَاشِفْنَهْ رَاحَهْ بَالِ يَا هُوَ الْيَجِي إِيْزُومِ
كُلِّ الْفَخْرِ وَالزُّودِ لِلنَّاصِرِيَهْ
لَمْ الشَّعْرَ وَالزُّودِ نَاخِذْ تَحِيَهْ
ذِي قَارِ الْجَ بِالرُّوحِ مَسْكَنْ لِلْأَبْدَاعِ
شَوِّكَ أَوْ مَحَنَهْ أَوْ صَوْتِ مَرْفُوعِ الشَّرَاعِ
الشَّعْرَ بِيَهْ الْوَانِ مَا يُمَحِي لَوْنَهْ
بَحْرِ أَوْ جُدُودَهْ الْكُونِ مَا رَهْمِ دُونَهْ
جَانِ الشَّعْرَ مَثْبُوتِ بِالْهَمَمِ وَالرَّايِ
صَايِرِ مَنِيحَهْ الْيَوْمِ لِلرَّايِحِ أَوْجَايِ
شَبَّهَتْ رُوحِي أُوِيَاكَ وَبِمَشْتَهَاتِي
خَصَلَهْ أَوْ تَظَلَّ وَيَايِ حَتَّى ابْمَمَاتِي
بَطْنَشَتْ بِالتَّبْلِيْطِ رُوحِي شِجَاهَهْ
ثَارِي الدَّمْعِ مِنْ طَاحِ مَلْطَخِ ثَرَاهَهْ
مِنْ كَاغَهْ رَفْعَهْ رَاسِ هَذَا الْعِرَاقِي
لَوْ يَكْضِي كُلَّ الْكُونِ بَسْ هُوَ بَاقِي

الجذاب اصْدِگ بيه من طَبْعِي ماميل
عاشَرَت كل الناس عِشْرَة مَخابيل
دَمِي الشَّعْر سَوّاه صوره وَي صوره
يَنْزِف لَجْل طَرَوَاك كِلْما تُزوره
الحَظ عَكس وَيّاي مافَرَحاني
سَد حَلْگي باللوعات هالخورساني
جَرَحْكَ اعرفه شلون يَنْصِب اشراعه
كِلْما عِتْگ يَحْچون عَنْه ابوداعه
صار الجذب مِفْتاح للمالّه تالي
بَلْكَت يَبْيَض يوم سود اللَّيالي
دَگّه اعلاه دَگّه اِتْزِيد اعْظَم مُصِيبَه
لو تَخْلَص اوْزِرتاح كِلْمَن نَصِيبَه
الحَسْرَه بِيّه اثلوج طَعْنَة سِچاچين
تَحْتَضِر من طَرَوَاك روح المِساچين
لو مَر عَلَيّه العيد انْسَه التَّحِيّه
اِبْزَر دومي مُر الماي مَيّات ايديّه
عِنواني تاج الراس وَتَنومَس أَنه
بالْگَلَب مو بالْعَيْن حاجز مِچانّه
عُرْبِي وَظِل للموت شايِل اِسْلاحِي
هَذَا الْوَطَن مَر هُون گَاع اومِساچي

سوگ الشيوخ وياك مدّت اجسوره
ابدمنه فلا يحتاج حيدر الصوره
مايكفي يابو الجود ننطيك العيون
والدنيا لولا البيك غطت للمتون
انطيني فرصه اويك خليني اواصل
نبني الشعر بنيان بس وره الفاصل
اشكر جميلك بوش من بكت نفطي
جبت اللصوص اوجيت كلتلها شفطي
العذر عدكم خير يترس شليلي
وملاوه وي دنياي خلصت ليلى

خل الأمور اتسير لا تحسبها
صدك ابرمشته عين تنساها كلها
عمر الحجي المافاد ماسوه زينّه
بينه البصير اليوم كله من ايديّه
انغسل وفگگ ليش فهمني ياباس
بالسگف گلي الصوچ لو هو بالساس
وي وکتي مطرب دوم سموني سلطان
العنده هيچ اصحاب ماظنه خسران

مِنْ مِثْلِي وَآكُفْ دَوْمَ لِلطَّيِّبِ نَخْلَهُ
أَدْرِي الْعَجَارِبُ سَوْدَ لَوْ جِييَ يَخْلَهُ
أَدْرِي أَنْتَ طَيِّبُ ذَاتِ صَاحِبِ رَجُولِهِ
وَبَعَثَ سَلَامِي أَعْلَيْكَ كَلْبِي أَعْلَهُ طَوْلَهُ
كَلَشَ كَتْلَنَهُ الْجَوْعُ سَايَقْنَهُ نَازِلَ
عَدَّ اللَّهُ حَتَّى الْمَوْتِ يَسْهَلُ مَرَا حِلَ
سَوَّكَ الشَّيُوخَ أَصْوَاتِ مَسْرُوجِهِ عَالِرِيحَ
الشَّعْرَ عَدَهَا إِبْدَاعُ حُبِّ أَوْ مَرَا جِيحَ
سَوَّكَ الشَّيُوخَ احْتَارِيرِ سَلِّ سَلَامَهُ
مَنْ كَثُرَ مَابِي شَوَّكَ رَفْرَفَ حَمَامِهِ
الْجَرَحَ مَا دَاوِيهِ مَنْ يَعْتَكُ طَيِّبَ
مَتَحَمَّلَ أَنَّهُ الظِّيمَ مَنْ زَغْرِي لِلشَّيْبِ
مَنْ خَدَّجَ أَمْرَايَاتِ كَمَرِهِ أَوْضُوِيهِ
وَاحِدَ لَهْلَ بَغْدَادَ وَالثَّانِي إِلَيْهِ
كَلَشَ رَدِيهِ أَوْيَايَ مَسْدُودِهِ الْآبَوَابَ
مَا شَفَتِ رَاحَةَ بَالٍ حَتَّى أَوْيَ الْآحْبَابَ
عَيْنُكَ حَضَنَ لِلطَّيِّبِ أَوَّلَ سَرَاهَا
كُلَّ دَمْعِهِ نَجْمَهُ أَطْيَحَ تَرْكَبَ ضَوَاهَا

ارد ابجي وانت العين ماخذها ويّاك
ردها ارد افيض الكاع بيها اعله فرگاك
الشعر مو بس هاك الشعر قصّه
والماله كل سباح من عرجه كصّه
سهله اوتفك يمناك تخسر عليهم
ما طول الك مسمار دگيته بيهم
بالشعر ماكو استاذ كلکم سواسي
بس انت الك عنوان شلته اعله راسي
فرفحت روعي اعليك مثل الذبيحه
وسمع البيك يصيح كعده مريحه
شنهي القضيّه اشبيك ما خبرتنه
عالگطع خويه اشبيك ماعودتنه
صار الشعر بالسوگ دگان الاجواد
عميه اودريجة حال وتقدم الزاد
هاك اخذ مني العين وچماله روعي
اتعنه من ذي قار شایل اجروعي
خيعونك التبريد تارس شليلك
بالجنه مثل الطير خلّصت ليلاك
طگني الدهر طگات وعيوني طاحت
ماصحت انه أحاه شماتي صاحت

ابجي الدموع اعليك مثل المطر دگ
ما شفت بس الخير يامنوه كل حگ
اهلا وسهلا بيك يلناجج اوّل
جبت الفرّح شوباش والبيتي حوّل
ورده او غصنها يفوح بالخوّه والطيب
بالساحه الكّ جفين تتباره وتصيب
لميته عود او عود عمرته عشي
بالخوّه هو الصوچ مابيه كلشي
يادنيا ليش اويائي خرسه او عميتي
ما عوّن انه ارتاح وگعد ابيتي
ياخويه الكّ رايبين شي اقوى من شي
راي المحبه يفوز راي الحزن حي
مني او عليك ايدوركل طبعي ممنون
ابعث سلامي اعليك ياماي العيون
گمت امشي واسع بال عزمي اليشدني
چي صرت انت عگال راس الیضدني
العنده كرسى او مال شوف اشحلاته
بالچذب رايح رون صوته اشعلاته
امسيره هذا اليوم شمس الله ليهم
مبتسمه وي الشوگ محتفله بيهم

عدنه الايتام اتدور بالهم رهاها
والساسه غيمة راس كاشف غطاها
خلها الطغاة ابحال تتكبر اتحوم
لازم عليها ابيوم تدفع هالرسوم
صيف وشتا املبسات عمري المصايب
هم اوقهر وفراگ بس الطلايب
گلبي الصبر محمول وتعدده صبره
ظليت الولي اعليه خنگنته العبره
ظل اعله حالك طوف يشفعلك الغط
تنگطع بيك ارجوك سباحة الشط
روحي وجزاها العيد ظلت تشوطي
هذا استكاني اوهاج يادنيا خوطي
اركض وراي اذياب جدامي خندگ
يحرسها طول ابطول ثعبان الازرگ
يامن شلت خلّيت روحي ابعزاها
عميه اودريجة حال ضايع دواها
من گصب چان البيت جبّنه ابمچانه
طابگ اوبني الهور يترس سدانه
أيس بعد لا تجيب طاري السياسة
عنه اوضماير سود تهدم اساسه

كل الحجي الماصار ما بين الاحباب
يركب الف شيطان تتشرع الابواب
مشتل صبر سويت من گلي معبر
چيفن يساوي الزين بالصاير اغبر
الدنيا تغدر دوم بهل المحنه
ياما خذت اعزاز من بين اهلنه
لا تامن الماچان ضايگ عبرها
يلعب على الحبلين وسع طبرها
اعتب ورد ورتاح ونهض ابجلي
كل هذا ماخليت يبهضني ليلي
جبت العمر عثرات كلهن منايه
ما واحد الخلاك كلمن اورايه
اوگف وسد مرماي وشگف اسهامه
لمن تشوفه يصير بيّه اهتمامه
چان التعب خاويه ابن الشوارع
هسه اعله بوگ الناس صايرلي بارع
نايم الچان اهنالك مادبر الحال
بس ابجلدته يطيح للزينه چتال
اشحصلنه من تاريخ يشهد عليه
غير الظلم عنوان وصخمينه

هاي الشراذم طاح حظها اوي الايام
تملك وجه شيطان بالحرمنه اوسام
ظل دمعته يهمل دوم ويعزي نفسه
يصبر يداوي اجروح ماناسي درسه
ماناسي درسه البين يحفظ صفاته
شوغه اوآلم وهموم تعرض لهاته
تعرض الدنيا ادوار للاغم رايه
والناجح اومهيوب تنطيه بلايه
لهسانه بينه اليوم تخامة اعگود
خلونه بين الناس شنسوي منگود
گلبي اوسمع طرواچ رد ليها مكسور
ياخذ تحيه ابزود ويمثل الدور
هذا الوكت اطباع نتوقعه ايثور
مره ابوداعه يصيركل مره مسعور
الدنيا هاك اوجيب دوره من الاعوام
اتريدلها ركضه اوحيل وتشد الحزام
أَفْتَحْ كَلْبُ مَوْ بَابَ لَجْلَكْ وَشَرَّعْ
اَوْهَمَ الْعَلِيكَ اَنْفِيهِ وَبِرُوحِي اَطْلَعْ
انه اوي دنيا العوز انزح وطبي
لا نفع بيه اندور لا نفع تعبى

الماله يوم الضيغ وكفه اوقضيّه
من يحجي بالكلفات يجذب عليّه
مو كل دمع ينساب صادگ مرامه
من گلبك المحروگ رايد علامه
الدنيا من اتريد تاخذ عبرها
خليها عد مگفاك لا تعتبرها
كلك وفه اوگفات للخوّه صاحب
مشهود الك چفين شالن مراحب
صحباني چن نفاش بس انتچي اطيّر
ما ظل صديج اهدال يتعنه ويدير
آلكد وداري الزين حتى أنه اباريه
تاليها من مكفاي شچاني طاريه
طلگت اوجابت توم دنيا العجايب
واحد طلع خدران والثاني عايب
الوكت بس وياي سواها خبصه
چيفن غريمي الچان من عندي انصه
دنيا اوتشوف اشكال والبيها بيها
بيها النذل مرفوع مابين ايديها
الحاله عدنه اليوم كلش قديمه
نرفع المابي خير والماله قيمه

خلي الزمان الراد يتباها بيهم
ما يگدر الشيطان يطلق ايديهم
لو تدري بيه شلون ونّاتي خرسه
ماتنسمع فد نوب سكته اوتحرسه
الوكت صافي اويك يمطگ لهاته
گعدة مضيف اوعود شمر عباته
حسبات الي اوي الروح ثابت اثرها
كلما تشت وتروح يكبر گدرها
ميسر صبح للطين عمر التعدة
تاها بگايا الروح طشّرت وده
اليحجي خله ابهاي صاحب زعامه
كلمن يطيح ابير يخسر عمامه
زلمه وعرف البيك صاحب شهامه
للجنة ربك راد منك علامه
لا تنشد اوتحتار عالمانشد بيك
خليها سكته اوفوت ارد انه اوصيك
تتنازع اوي الموت روعي العنيده
دبّت حملها الجان وطلقت ايده
گف النظر وعميت ما وجد الطاح
اوجف الأمدّه اويك ما ظنّه يلاح

يامكشر الصحبان بس الوجه عون
بس من وراك شلون يگلبها فرعون
جرحك لحد الآن ينزف الخوّه
امعآگب ربع وياك بالطعنه تگوه
صح هدم حيلي العوز بس ماخواني
مثل الجبل مثبتوت باقي ابمچاني
يتلاوه وكتي اويائي من رگبه وحزام
رادانه بس ما صار للذله خدام
ما انحني الدنياي وصبح فريسه
جرحي ابخبت شمات يفتحلي بيسه
شلّه اوخطيه اليوم كوسر نه موزين
محتلته الغمان ولد الشياطين
ديرتنه بيها الشوگ بالطيبه والخير
كلما تمر اسنين ام الوفه اتصير
انت الجمال البيك اعظم هوّيه
وابداع الك صوبين بالناصرّيه
التفگه وكت الدان لو جانه غازي
موش ابهوانه اليوم هوسه وتعازي
نخوه اعربيه اختار ياهو اليجيها
مملوكه بس الطيب كل كتر بيها

صح العراق انباگ بس ماخرب نوب
بالطيه والاخلاق صوب ارهه من صوب
بالبصره ندري ثلون واحة فرحنه
باگو فرصها اليوم ودمل جرحنه
البصره خد الكون يحله ابجماله
الضيف اليجي يحتارحتى ابسؤاله
تبقى الصداقه السور يفتخر زوده
بسم العراق اخوان يتعله طوده
خلها اوتكتّر زين معروفه الأسباب
بعض البشر تمساح ومكثّر انياب
ياخويه لولا الماي اعوج حچينه
لا دنيا عدنه اتصير لا صورينه
سهم الرميته اهنا نابت بلضلع
مارفعه حتى الناس تشهد عالدموع

اوجرت حيل اوياي دمة صديجي
خلتني داخ دوم نشفت ريحي
العمر ماظل بيه هالليله يسري
ومنازع اوي الموت واليدري يدري

من گِصِتي اتوضيت والبسمله آيات
بس خطوة الشيطان قصّه اوروايات
تعرفها كل الناس عينك بصيره
ترفع رمشها اسيوف للماله غيره
قسمه اوقسمها البين ومغلّغه البوب
اشحدّه اليبيع الزين ويشاوط انوب
كل السوالف نار لَمَن تفوتك
مثل الحمل مطروح وتعوفه اخوتك
ابتعد كلش غاد لا تجهلها
دنيا اوصفه الجتّال بايگ جعلها
خوّه اومحبّه اوزود بارز زندها
صاحب والك وكفات لازم اعداها
إه انگلت اجدام ما حسبت بيبك
حسره اوبواچي النوك ما حنت اعليك
روحك حمامة دوح تكتم حزنها
اسهام الوكت تصويب لا ما خطنها
ادري أنه بيبك شلون تملك فراسه
وي جرحك إداريه صاحب سياسه
الخوه دوم ازماط گد ما تشوفه
الأخو المابي خير احسن تعوفه

اگعد يگلبي اشبيك مالك تلولي
راح الوفه اوسحگوه عمدن حجولي
الشالتني وتربيت أنه ابحضنها
ما وقي لحظة شوگ مره الحزنها
واحد للآخر طيب الله اليخلي
تنبض اكلوب الناس بس للمهلي
يلتنشد اعله الحال حالي احتياطي
ماظل مچان اخياط لبرة اخياطي
أنه من اصل معروف اعرض رگبتي
للخوه بس ماريد حوبه النعمتي
ردت اخلص من العوز يسبگني جدّام
امسايس وظل مطلوب دين اول العام
اشلعت من الماي صحره ابميادين
حوطني نفخ الموت فچ الثعابين
منك وصوغ الراي وهديلك اشعار
تستاهل انت الخير يانبعة الدار
ويهى اوجهبته شلون بچفوفي أمسه
طاحن اعيوني اثنين وانگطع حسّه
معروفه عند الناس هاي القضيّه
يصبح بعضهم ذيب بسم الخويّه

اي والله سم ثعبان صحبة هالايام
اهون عليه تصير لوحكمو اعدام
حتى المراه اليوم مدري اشبلاها
ظلمه ابوجه منيوب صاير گفاها
طيب وظل وياك لمنازع الموت
اووفي ابكثر ما چان يتردد الصوت
يوسف نبي اوخلوه وحده ابمصيبه
الماعنده خوّه شلون يعرف نصيبه
من روعي تطلع روح وتداور الهم
وتگلها ورده الروح للرايد الشم
الکلب نصّه اهنا نصّه اعله فرگاڤ
تاهن بعد لا وين تجمعهن اوياء
الأمل ميزه اوشوگ من الله نعمه
والشكر واجب كون احذر يلعمه
بذره الله خله الزود بيها اوي عطره
سماها نص السوگ والثاني شطره
نارك تلج ورتاح وبرد وگو من
وتلفف أنه اوياء وبکيفي اسومن
ربعي الصفو وياي يانقمه طيبي
همهم اعيوني اتروح همّه اعله جيبي

الحلم چف متروس لون اوترافه
والوصل بيه ايفوز بحلى انعطافه
مدرچ وحس نڱاد واصل اللوزه
ودعني عمدہ اوراح يچتلني عوزه
بسم الحشد والجيش والدم نرفناه
حققنه اروع يوم داعش دفناه
من گلبى يطفر صوت ويهلي بيكم
اهلا اصل بغداد در ابچيكم
ثابت الك عنوان واضح زمانه
اوحچيك نهر فرحان يركض ورائه
بيه الجرح تفصال مافاد الخياط
اوكل الغلب شوغات من عنده هالشاط
الگال اوگلت خليت خنجر بلضلع
الوكت صاير ذيب عز الله مليوع
گطره اونزير الماي هي اشمعزها
واعله الجبين شلون عمدن تبزها
اندفن سري اوياه يوم العرفته
فتح اذاعة بوح بالسر سمعته
من السمع فد نوب سديت اذاني
من صحته حتى الموت يخذف اجاني

الجرح شوف شلون بيّس بلصفاح
يسكت وهيّض بيه كل ظني ارتاح
خلها اعله راعي البيت تتمهطن الروس
الوكت بيده السوط ويلقن ادروس
ياكلبي بسّك عاد غربل حجيهم
تلگه التحبّه يطيح مابين ايديهم
گمت اختنگ بالنوم لو مرني بالطيف
جنت احتسب ملگاه للخوّه مو ضيف
اشمالك يكلبي اشبيك همّك شچابين
بس صحبتك وياك صحبة شياطين
همّي اعله ليلي ارتاح اخذ ميانه
والحظ عكس وياي تارك مجانه
صح العراق انباگ بس ماخرب نوب
بالطيه والاخلاق صوب ارقى من صوب
البصره وي ذي قار ريّه وي ريّه
النفس واحد صار وحده المنّيّه
البصره والعشار طلعو عراضه
گالو تظل بغداد ام الفراضه
الفن صبح عنوان والشعر بصمه
من زامل اوجبار نتغنّه بسمه

ياخويه الك ممنون آخذ تحيّه
شاييل الك شوباش روعي الشهيه
جلجل عليه الليل وانه ابترگ روح
اكتم وغطي اوياه بس سري مفضوح
بالعركه اشوفه اويائي صاحب فراضه
لو صدگ صار ازماط لملم غراضه
مدرچ ينگط الماي چف شامت يلوح
كل هذا ماذليت وانه ابنگد روح
غصبن على الماراد يعشگ زمانك
لازم يجي اويرتاح يوم ابمچانك
جدمي ويجرني العيب اوصل حواشيه
مو بيه والله الصوچ گلبي اليماشيه
ضكني اوتمايز زين بت گلبي كضّه
هُو من نهد فرگاه يوجعني رضه
كضني اوتريس حيل وعيونه تحچي
مد رگبته المسكين خلاني ابچي
محتام الك سنتين عمر المحنّه
گول اوفعل مثبوت ياصوت اهلنّه
خليها بختك كون ينطيك الصواب
طيب وعرفك زين ومشرع الابواب

ام الطرب والهور وطوار اهلنه
داخل حسن مضياف لو مرّه غنّه
ام الكرم والخير والسمچه والطير
وام التمر والكيف وام الخطاطير
ساسك بنيته اويائي بالغش هگوتي
انهدم بيه اوطاح باؤل خطوتي
من حگّه ابن السوگ يصعد مزاده
الشعر سُفرة ضيف عنده اوي زاده
من تجبل اعله السوگ تعرف مرامه
برحي ابحلاة الشوگ يحمل علامه
انهجم بيت الروح اشگد ونیده
ماترضه واحد عون مدّله ایده
عين الليالي اويائي خلّت دردها
فتحت عليه ابواب ياھي الأسدها
احضر وريد ارتاح من حمل الاحزان
حبله الليالي السود يدفعها شيطان
فدوه الارواح اتروح لسمك وطنه
فوگ الثريا يموج واضح اسمنه
تركض ركض دنياي نقّاش الايام
والزمن ظل يدور وگليبي محتام

بعض العُگل ترباس تتقبل اتحوش
منها اولخوها الزود ودنگ اطوش
خلبص ابکیفک گوم غزلک تلّوه
ونخه ابعلاة الصوت اهل المروّه
الوکت بس وياي سواها خبصه
چیفن غريمي الجان من عندي انصه
الحيمي اوکسر جنحان وعمه اوشلل بيه
امچوچي اوحيايه ادور وتخيم اعليه
لا تدگ ساسک گوم عدّل وگفتک
الخوش ازلمه اورجال يشگف دمعتك
شیطان ايحث شیطان سوگو عليهم
خلينه نمعط حيل شعلينه بيهم
ايغثره اليخون الزاد مامنھا عثره
ربک یمهله ابیوم لابد یسطره
لوله الدمع محسوب خلّيته بالسّيح
چا مثله صاير دوم دمع التماسيح
هز ايدک ابياحال وبزل حچيهم
تلگه الحچي المضموم مابين ايديهم
الوکت بس وياي صوّب اسلاحه
خلصت تراها ابظيم ما شفت راحه

سيد وعرف البياك كلك فراضه
الخوه عندك دوم بيرغ عراضه
خلها المصايب دوم تتواله وتروح
حتى الفراگ يزوغ ووالم الروح
الدنيا موگ اوبير تنصب للايام
عن السعاده اليوم خلتننا صيام
الفرگه نفخ الروح بيها المصايب
عرجه الوجه مشطوف خلتنني عايب
ادعي الله والمسراك ويحفظك الله
تبقى انت تاج الراس يابعد اهلنه
تمشي ابرهاوه اوحيل طبعي اوسجيتي
خافن تمر شمّات تومي المشيتي
مو بالشبع والجوع مقياس الأجناس
بالكلبه واسع دوم ويسامح الناس
اصفگ الراح ابراح اودمي الحراحير
روحي ابرحاك تدور من گلبي ودير
الخوه نبتة طيب يثمر شتلها
لا سامح الله ايطيح ورفع حملها
اشرب ورد ورتاح وتحسّر الراح
نهر الدمع غرگان سواني تمساح

ماي الكُصص شفناه ضايح مصيره
ومگالب وي العظيم بايع ضميره
ماشفت راحة بال من زغري لليوم
غير الالم عنوان بالكُصصه مختوم
لا تامن البذات عگر به ابطبعه
غفله اعله هز الريح جسمك يشبعه
دللت بيها الروح محد گبلها
چيفن غميجه اجروح مبتعد خلها
الحزن فنه يعيل من يمك ايفوت
گلبك يشور بيه من الله مبخوت
قصتك بيها اهموم خلبصت خيطك
بس فطن وعرف بيبك يتقوه نيظك
خليني اغط بالماي وخلص وسافر
چيف الوفه الخلوه عند العواجر
ياهو اليجي واشتاگ مايبه اعذره
عگبک صفت دنياي ظلمه اومچدره

جيت خذاه الخوف ونطاني مگفاه
خافن يمدلي اچفوف وتصافه وياه

گلبی الشبع غطات وبعارچ الروح
اعیون الشماته اعليه تتجادح اتلوج
لا من کمان یفید ویهید الجروح
اشعنده الفراگ الیوم یتنافی بالروح
حبلك لویته اوطاح ما یحمل العت
بطل الحچی الموزین کل صعبه ولّت
الفرگه هینه اتصیر لابد تفگ باب
همی العزیز الروح وتواره التراب
دمعی البچیته اصفوف سویته حیطان
خافن یمر طاریک ویرفعه آذان
ای والله کل الظیم احنه النصنعه
نوگف ابوجه الخیر عمدن نمعه
کلما یرید انطیت رومی الصدیجی
یوگف یرامی اسهام عمدہ ابطریجی
عزّة نفس ترتاح شخصک یودها
تکبر ابعین الناس محد یردها
حظی اوقفلته اویای ماظن تعیده
من ظیمی حتی الباب یدفعنی بیده
کل الحچی المضموم منک عرفناه
بس الگلب شیشیل لا ما فهمناه

الغيره شتله ابدار يفرع جذرها
مو ياهو كل الجان يصعد خدرها
ماهم بعد والله خصّه ابها لايام
لا واشي اهن بيه لاهمني نام
اصبغ اثيابي اعليك وبجي الدمع فول
وكتي اواسوسي اويك سواني ماصول
شح مني مامرتاح كلما اريده
حط السهم بحشاي وجرّه بيده
ماطاح ابد والله شامخ يظل دوم
كلبي اويحط عنوان ماهمته الكوم
انهض وصيح ابصوت غصين عالجروح
وصبر على الكلفات اكفخها وتروح
طرالك ما انساه يتوالم اويي
لم الجروح البيه كلبي اعله منواه
انطيته فرصه ابهاي وآنه اعله منواه
لا محترگ ورتاح ومفرزن الآه
خلّي الأيام اتروح خلها الليالي
انت ارهه منها اهواي فوگ انت عالي
تدري أنه ما مرتاح خلّصت حياتي
اگلب وشيل اهموم شصّي ابلهاتي

سوگ الشيوخ ابداع حاضنها اسمها
والشعر بيت اجواد بالحب يلمها
افتح نهر صوبين من گلبي خطار
محترك من فرگاك متلهوك ابنا
من گلبي افتح باب وتنظر الجاي
ومشرع انه الدار ماخالف الراي
من طحت حله اوراح محتاره روي
ماچن صديق الچان بلسم اجرودي
ابتعد عني اوراح متمولس ارباه
لو تحط روحك بيه ماغرر اوياه
گلبي الصديجي ايطيح ويشرع الابواب
يبقه التسامح بيه لو جرحه عطاب
ادري انه بيك شلون وقاي اخوتك
حد الهدم وتجود مطلق ثبوتك
البي حميه اوزود ثابت مچانه
لاچن سره الغمان مايبيطي شاناه
اتوانه وي الآه ارجع وجرها
غيمه ابسواد الليل يمطر ججرها
دجله اوها لاتانيك ياها لا بجيتك
اونهر الفرات يصيح انطيني اديتك

آه ابلهاته الموت تمطلني مرّه
اومرّه اعله طولي يفوت لو جرحه طرّه
اشهگ وشگ الروح لو لا الجرح هاج
وشلع اعيوني اثنين لوشوفه محتاج
آهك مزنها ايصير بركان الهموم
يبني ويهدّم دوم ويرافج الگوم
روجك الف تاريخ يتگلّب ايموج
فنّه اليحط مگفاه جدامك يفوج
صدرك سبع گامات راسك سكسويل
متگلي باللوفات هم تگدر اتميل
كلشي عليه يهون غير التحاقي
مرتاحه كلها الناس بس العراقي
آهك صفت بس نار تاكل بعضها
بيست بينه اردود واضح غرضها
العمر ومضه اوراح مايسوه لحظه
عونه الیحب الناس بالزينة يحظه
حسره الك ما تنحاز ظلت تسوسي
فتت هضم بالروح حفظت ادروسي
آهك صفت وياك تمتد صحاري
كل كتر بيها يفور غصّه السماري

كل جلمه عندك نار واصل سراها
تحرگ اتخضر خير ينبت وراها
انه ادري بالآهات عندك مشاحيف
ناذر زمانك دوم للخوه والضيف
انه ادري من اتصيح تستعد روعي
تنفض الهم افراح تضحك اجروعي
آهك شفتها اتفور بين زمرها
تتلاوه وي الريح تبني ابجرها
غنوة الآه البيك غنوة يتامه
تحرگ صدرها اتگوم چنها القيامه
ادري انه بيك شلون صاحب قيافه
وجروحك من الظيم صارت مضافه
ادري انه بيك الآه تركض تنادي
للخوه صارت بيت مو للأعادي
الدمعه توجر بيك واضح اثرها
تبني او تعمّر بيت تبعد خطرها
آهك صفت للغير لعبه او مشاوير
ظيم الفراگ احساب وي التصاوير
آهي من اهدها اليوم تتواله النجوم
يتساكط اعلاه الكاع بركان الهموم

آهي اوتظل للدوم تفتح قيامه
ماظني ارّد ابيوم منها ابسلامه
آهي من اهدھا اعليك تتواله المتنون
تدبي وتهدم حيل بنيان العيون
گمت اونخيت الآه تتصالح اويائي
امتدت إلسان اونارماتقبل الراي
حسره الثمر عالبال مامنھا حسره
لملمت كل الظيم گامت تنطره
آه السمه من اتصيح احضنها ترتاح
تتلوه يمي اطيح وطويھا بالراح
آه انصبت بالآه يلعب لظى الروح
چفي من امده اعليك ماظنته ايلوح
اشحدها خلھا النار تسري ابهواھا
عندك گلب بي باب يخدم لظاھا
أفرش اعیوني ادموع لجلک وبيھن
امعذب سوائف دوم مشتغله اديھن
آنه ادري بيک شلون صاحب سمّاحه
اتشرع ابواب الطيب تحجي الصراحه
ياخويه آنه وياک دمعہ اوجفنها
الجرح لو مر بيک ياخذ حسنھا

الشعر يمك بات آمن غراضه
رايك يظل اشراع لهل الفراضه
گوم انت شد احزام لا تظل راخي
عفيه اوتظل كركوك ام التاخي
سبحه اوخرز فيروز وبأيدي لالت
من ظيمي صارت ناروبجفي ذابت
هیچ الله وصّه ابهاي يدري ابصبرها
طینه اوتطب الماي ينحل گدرها
يسعد مساء الروح يانسمة الطيب
والچلمه شجرة خير ماتكبر اتشيب
لا يوسف اولا طيف مرني اعله طرواه
اوليل الیبلعم لیل ضیعني منواه
هیچ آنه حالي اعليک ومدوهن الراي
اشگفها بلوه اتصیر تلزمني بلوای
الخوه يوم الضیج عازتها عازه
علمنه خوش ادروس وکت المجازه
مرهونه نفس العید خلها اعله بالک
جاب الفرخ وياه نفسه اعتنالك
عثره اوزماني ارماع طوقني بيها
لو مره امیل اعليه امگابل یجیها

عالي وشوفك فوگ يامعشر الطيب
بلسم تظل للدوم لجروحي وطيب
معروفه عندك حيل تكرم ابروحك
ادعي الله شاهد كون شر ما يلوحك
والنعم منك دوم الهج ابأسمك
زلمه وعرفك زين للخواه عزمك
بوساتك اكل حال نبرة احساسي
والله اوتظل وياي جوري اعله راسي
كلبي اعله مد طرواك يعرف مرامك
ومهدّل اوفرهان ملكه السلامك
صوهدت مدري اشلون يخلص وطرها
الخواه جمرة شوگ وينت عطرها
مو چنت ذاك اليوم تفصال ادّيه
كلي اوشجاك العيد دارك عليّه
سوگ الشيوخ اشراع يابو الدواوين
ساسك فخر وابداع رمز او عناوين
تفتگ جرح ملموم روحك مصيبه
الفرح وين اشلون ومنين اجيبه
خلهم يجون اهنا خلهم يگبلون
الشمّت واهل الصوت كلهم يردون

میخالف اعلہ الشیب اھون علینہ
فوک القھر والظیم میتات ادینہ
گشایہ وبنص روج مدّہ اوی جزرہ
ھیچ آنہ صرت اویاک فی حالہ خطرہ
فَنَحَتْ ماخلیت بابک بدیّہ
وتصورت کل عید تمثال الیّہ
امدوھن وشیل اذراع طاحت ومدھا
خافن تحس شمّات هالمااردها
امشي وسلّی الروح وضلوعي صاحت
والکلب یصرخ حیل رجليّہ طاحت
یاھو الیگول الیوم بالضيچ اخوتک
ما یدري نايم خاف وصلّہ صوتک
عیشہ اوصفت بالظیم یقوہ ابأساسہ
انعل ابو الاحزاب یاہو السیاسہ
امشي اعلہ طولي اویاک مادنگ الھام
وبصدري حاضر دوم اتلگہ السھام
العرج صح ندّاس یطلع بلطراف
مرّات اشوفہ اشراع ووافي بنصاف
ماچنھا ذیچ ایام مرت علینہ
بس ابتعد ورتاح قفلھا عینہ

املاوه وي العظيم گلبى أنه ولسان
كلما اطيحه اىگوم ويخلي نيشان
الشعر عنده اعيون راصدنه بيههم
ياهو اليجذب گام يشهد حچيههم
مو كل صديج ايطيح دون الخويّه
امبين ابو الهدات تربات اديّه
يضحك عليه العيد ويحتص اردود
بس للعراق اليوم واللّهي ماعود
يستفز گلبى اعليك چي لّك انتوح
خافن تظل حيران بمعالج الروح
حايط اصيرن ليك وتماشه وياك
يعكس زمانك خاف تتجّه بعضاك
الجرح كلّه ايفوت ويذبني طايح
بس لا جرح ينطون لبلادي رايح
سكتنه اوصريخ اجرّوح ثگلانه المتون
اودمعي الفزع مبخوت ينده بلعيون
منهم ثلث تنعام حاسب احسابي
انشيل الحمل لوطاح صاحت اصحابي

دگ الوکت دگات مابيهها رحمه

خله العثيث ايجول يتسمه زلمه
خلّي الجرح مفتوح ينزف ابكيفه
من كثر مابي ظيم يقوه ابنزيفه
لحظه اوتشوف الحال من الله نعمه
والصحّه تاج الراس للعنده حكمه
خل يعمه كون اليوم ياحوت الاوطان
شمّات اله يدفعون ويشجعه شيطان
بالدنيا كلشي يصير قادر عليها
لابد يجيلك يوم تفتح ايديها
من قبل آدم صار جرح اليتامه
يتبخر الشيطان صاير علامه
حاضر والك نيشان يتباهه بيكم
الشعر سير ليك ما حاجه اجيكم
يستاهل اكل حال وكتك تضدّه
گرصة اذن لوراد محد يرده
العتب مامرفوض بس ابهداوه
اتعب وربّي الذيب صار ابن اوه
لو يقترب بس كون من عنده واثق
يصبح وفائي اوياه مو هسه سابق

الحمل لولا يميل خُوتك تشيله
غربه او طحت ياناس ياهو انتجيله
ادري انت رفعة راس ياطيبة البيك
الوكت فنه يعيل ما يگدر اعليك
الدنيا هاك اوجيب لا تصفلها
من الله هيچ يصير رادو نزلها
خلّي الدهر مرتاح بس لا تشوفه
صير اقوه منه اوفوت ابعده او عوفه
الحزن جرحه امچيد يتلاوه ويّاي
اتراوالي نص الليل وبشرية الماي
لا تستحي من الراد يفرگ صديجك
الوكت هيچ اويّاك عثره ابطريجك
الصفنه للمهموم والكلبه حاير
خلاني وكتي اليوم فرجه أنه صاير
سوگ الشيوخ اشراع ماهمته الريح
الشعر عدها ابداع حب او مراجيح
احچي وظل مديون للشطره ديّه
لو يجي السوگ اويّاي والناصرية
تسلم عيونك كون ياقامة الود
الشطره من طرواك تكفيني وتسد

الكوفه ابرجاها اتصيح ياشطرة الجود
نخوه اوحموله الراي يابيرغ الزود
ماهمني قوّة ريح ثابت اساسي
جدامي دوم اتصير غتره اعله راسي
شدّة عسل مزيون تحله المجالس
وحجاية الطيبين تصبح مدارس
مني ابألف ترحاب ياراقى بالحال
الشطره اوشركم روح طويات العكّال
ماتتعب أنه ادريك ناشط شعر دوم
تكتب على اليوفون وتزيح الهموم
انطيني فرصه اويالك خليني اواصل
نبني الشعر بنيان بس وره الفاصل
جف اعله خبزة طيب سواني الفراگ
تلسعني نارك حيل حتى أنه اشتاگ
ابهيده اومچاني ابعيد مايرهم اللوم
اتمنه احضنك حيل مو باچر اليوم
نغمة جرح تفصال تتناشغ اتنوح
عالماله حصه اهنا ويسافر يروح
حگّه اليمرعد دوم مكفه ابزمانه
الفشل ياكل بيه پرعش مچانه

آه من اگولن آه كل جسمي يختض
وعیوني فوگ اتصیر و همومي تكتض
طبع الگطع موزین مو هذا شانك
ابقه اوازورك جاي وانت ابمچانك
یسلم صباح البیک تغریدة الكون
احتار الك شختار من ذني العیون
حط چفه عید الناس بس أنه چقي
یومي اعله ذاك الیوم وبناري اطقی
ما حاحه اسافر لیك یمعلی شانی
من یمی ازورك دوم وانه ابمچانی
صعبه واصلها اتدور یكتل طبعها
الدنیا هیچ اویاك یابس فرعها
چذبت ماحسیت چذبك چذبهم
كلما اهم دنیاي تحچی ابنسبهم
رعشه اوخذف بالروح وگلیبی ینكت
كل هذا یتعنأك بالخوه ویبث
طَب اوفرحت اهواي گلت اشکبرها
ودعني لحظة موت واضح عبرها
ضبّطته حبلي اویاه للخوه میزان
شنهو الرخاوه البیه اولاجنه خوان

فقره اوسكتنه شلون عالما له نشعه
انكيف حزنه يزید تكتلنه دمه
لا تسال الدكتور ما عنده فكره
اهل الهوه امسيرين للروحه خضره
آنه ابصراحه اويك ماخالف الراي
ردتك تشوف الحال تتعذب اويي
خليها تسكت دوم ياآه الكلوب
مرنه الزمان اشكال نندلها الدروب
صافن ودور اعليك بس مالگيتك
لا تنسه آنه ارجوك طبق وصيتك
اهمومك لَوْن اترید ذبهن عليّه
امگابل وشيل وياك حزنك بديّه
ريشه ابخررتك صار گلب اليودك
وشماتسوي اترید محد یردك
اطرگ وفر دنياي ما الكه مثلك
اتمايز ابلگاك يامحله اصلك
افتر وظل ملبوك ما اندل اصباي
يلمبعد آنه اويك نوجه ابفرد راي
عنبر مرز ويفوح تضحكك اعيون
اوكلك استعداد وآنه الك ممنون

ربعك مثل دنياك دوم ابسعاده
لنك فخر لصحاب اهل الأرادة
منتعش دوم اويالك يا حلى صوره
عندك نسيم الروح يتغنه طوره
شماتي مو شمات بس كاوليه
لا مستحه او اخلاق لا من حميه
اسنيني فچ ثعبان بلعن اسنيني
بعض اليتجي الطاح مشبوحه عيني
تدريني صاحب ذوق عارض وريدي
اوزرعي الأزرعه اويالك ترباته بيدي
كل الصفات البيك فوگ الثريه
متعلي بالزينات صبح اومسيه
اصبر يخويه الحيل ربك يجازيه
هو اليكض مكفاك محد يوازيه
ماتمض بيّه ارجوك چيلات الاخوان
حدر الجلد مضموم درع المصد بان
الخوش ازلمه اورجال يحفظ اعهوده
موش اعله كسرة عود يتهاوه زوده
خلي العيون اتنوح عالفارگوني
تنطيني جرعه اوحيل عالمانسوني

خلها الليالي اويك تمشي ابوها
ادري أنه بالنمّام يذرع وراها
نعله اعله ابو النمّام يابو اليحبّه
يمفرّك الخوّان من حجّي اسبّه
البيّه بيك الوان كل القصايد
وتعرفك احلى اشعار من عدها رايد
كل الصباح البيك يتناغه وياي
خوّه اوشعر ونهارتمشي اعله منواي
فقره اوسكتنه شلون عالما له نشعه
انكّيف حزّنه ايزيد تكتلّنه دمعّه
كون الألم يندار درته اعله روي
وتنايط أنه اوياه وفتكّ اجروي
صوتك وعرفك زين وعرف مجانك
لا يغشك الموزين يهمس بذانك
الملح مابي صوچ صوچ الوفه الراح
نكّطة حياء البيه والمستحه الطاح
صح انتي شتگولين واضح مرامك
بس طبع بالشّمات تقبل سلامك

اخّاه اصيحن حيل كلما يمرني
يمشي اعله جرحي ينود من فلك طرني
نتساجل أنه اويّاك نرسم بدينه
احلى الصور تنگال لهل المدينه
الدنيا بيها اطباع تنگلب حوته
صوچ اليشيل العظيم يعرض لخوته
يفتر وگولن حيل ياوكتي فرني
بلچي اعله چفك يوم للصبا اتردني
من ز غري خضرّ شيب برموشي بالعين
ثاري الشماته اوياي حاطوني صوبين
شهگه ابلهاة الموت صاير وطنّه
يختنگ بس شالوه ولد المحنّه
ما مش امان اليوم كل الولايه
الناس اصبحت طشار کلمن اورايه
اصبر وخذ نيشان من هذا درسك
ثوب الصبر تفصال هو الیحرسك
لا تهم بيهم فوت شماتك اخفاف
نشفت گصصهم چول ماعدهم انصاف
هذا الشعب بطران ما بيده كلشي
اشراع اوتقوده احزاب بالكوه يمشي

اليدري بيها شلون ضامر صبرها
ماترهم اعله الغير روعي من اجرها
بالك تبيع ابيوم وي وكتك اللين
غالي وتصير ارخيص يلمالك امعين
الوكت مابي خير غمّج يلوصاف
بايت الراد اليوم يصعد على الأجتاف
العوّج لازم يوم يتعدّل انسان
مايظل نايم دوم ويحرسه شيطان
يايمّه وينچ جاي جمره ابحسرتي
بس گعدي لحظه ابيوم تنشف دمعتي
رشحت واستافيت اخمسطعش عام
هدمت ماخليت كلشي من الايام
حچيك تُگل ميزان شوگ اومحبّه
چّفه اوي چّفه اتصيح خليفه صحبه
ساسك قوي اومضمون بيه الكفايه
اوبيتك يلم الناس رايه اعله رايه
باچر شگل للروح محتاره بهواي
مثل الأجاه الموت ويگطر الماي
كلش غشيمه الروح للخوّه طاحت
للعظم وصلت حيل مامرّه صاحت

بيك أنه اشوف اليوم شوباش الأيام
بغداد الك تشتاگ كل لحظه تحتام
كلبي اعله مد فرگاك خلاني اسوسي
اوذاكرتي صارت بوق مسح ادروسي
الهم چويته اوطاح من عندي لاگف
خلها او تشب النار أنه الها واگف
تگضي او تظل وياك بس ذكرى للروح
تصبح سواف دوم وتطيب الجروح
لا تكبر اعله الناس والطبع عيفه
لحظه النفس مگطوع تنگلب جيفه
تسكت ترد مكسور لو تحچي تلام
تصبح مذمه اولوم وانت ابعل تام
ناري اوسعير ابچاي دوين جوفي
عالماله غيره اويائي لا مره يوفي
وجهي اعله گد الشوگ كثر اطروگه
والله من نهدي فرگاك خربطت سوگه
ماظل وفه ابهالناس ابتعد عنها
چيفن صدگها الضاع ويخف وزنها

لو تحط دمعك خام وتصبّه ليهم
بس المذمّه اعليك يطفح حچيهم
وجهي اعله گد الشوگ طرگاته تكثر
طَوّل عَلَي فرگاك بس الله يستر

يالموكفو اشوازاك تدخل عراضه
خالي الوفاض شلون صاحب فراضه
متخرج اوفرحان لهلي اوصحبتني
لو بس ابوي اهنا تكمل فرحتني
گلب اليحب بي باب شرّع للهموم
يضحك يغني الشوگ ماچنه ملچوم
ديري اويظل مرغوب چكليت الايتام
لا تبخل اعله الناس لومره تحتام
لعبت على الصوبين خفگ المراويح
خلتني بس اكشور امعلگ فلا طيح
اتهون الجروح اتطيب هم تنسي اتروح
بس تبقي ذيچ الناس تستانس الروح
سرّك الوحدك دوم بس لا تبيحه
لا تغش بالك يوم اخذ النصيحه

الوكت بس وياي طبّق لعبته
فراني بين الناس سواني نكته
البايگ ضميره شلون يتسمّه زلمه
مستعد كلشي يبوگ محد يلزمه
اتمنه ماي الهور يرجع لهله
والسمچه وي الطير يكثر رزقه
شار عنه ظل مرتاح محد يغشنه
اونحترم بي قانون هو اليردنه
عدنه العراق يصير شمس الله عدنه
خلصت دمعي اعليك گمت ابجي روعي
عمدن تمد يمناك تفتگ اجروعي
لو ما المعزه البيك عزلنه فد نوب
تعدل حجايا الناس وتبرد الغلوب
لو ينفرش بالموت عمدن طريجي
يتعنه جدمي ابشوگ يوصل صديجي
روعي اونها الجان مشدوده وياك
من تزلف ابلا راي تگطع وصاياك
كل الصباح اليوم حياني من گال
انت اوصباح البيك طويات العگال

الفخر زاد اوماي لليعرفلها
ياخذ درسها اليوم من يصفنلها
اموژن كلامك دوم مايبرد ابساع
والشعر بي فرحان ماشالته الكاع
الكرم والعنوان عندك مثالي
اشراع الشعر موجود يمك او عالي
معروفه بيك اطباع للچلمه رايه
لون القوافي افراح والشعر آيه
الشعر عدنه اطباع من جدنه نوماس
دوله او علم وشرع يارفعة الراس
العيد اجيبه اوياي فرحه الكلبكم
روحي حمامه ابليل تتدل دربكم
رايك يظل عنوان للخوه تفصال
حكي من اشبهك دوم طويات العكال
الخان الملح والزاد ممصوخ الاطباع
رجله اويشوطي ابحيل ماحطها عالگاع
ما نمت ليل الفات وبهمي مديوف
وثگل عليه النوم بعيوني ما شوف
اموسد پنگط الماي وانه ابرجه الموت
ولفي البجي اذاه والشامت يفوت

ابروحي ظل محتار هذا الزمن حيل
يشگف وترمي اسهام هاي المناعيل
لا حرز فاد اوياه لا سيد اوعون
دمعي اوجفن ناعور من نهر العيون
الها اوتسوسي اويك ياسولة اصباك
عميه اوجرحها امجيد ماتذكر اصباك
مو بيدي احط تاريخ ويدنگ اشراع
مكتوبه اشوف اليوم كسرات الوداع
ابجي اعله حالي اليوم والعيد اجاني
شايل اچفوفي اكصار خلاني اعاني
نار التشبها اوياي شبت بالضلوع
ابجي العظم فرگاك طفتها الدموع
لا تذكر السويت ربك يجازي
والماعدلها اويك طبعه انتهازي
حایل حزنها الروح گبل اثنعش عام
همي وفصل بيه ومسگمه تسكام
دهري وعرفه شلون ضابط احسابه
هالمره بس ويای شد الحرابه
خليها ومشي اويای وبكيفك اختار
ولفي اوتظل مهموم من دوني محتار

اشتعل وطفه ارتاح يشعلني فرگاه
من دوني مايرضاش الا أنه وياه
اتنفسك دخان يخنگني لو رد
نار اونوجها اشبيك خليني ابرد
كلشي عليه يهون بس التحاقي
مرتاحه كلها الناس بس العراقي
ماتظل داعش دوم واحنه الضواري
نگلب سواد الليل شمس اونهاري
تخنگني عبره اعليك تطفر دمعتي
يابيت اهلنه اشبيك دافن فرحتي
الدنيا خلها اتروح ماتسوه عانه
امعلم على الطعنات گلبي ابمچانه
خلهم سند شيطان ماترهم ابهاي
مكشوفه كلها اهنالك يم ربك الراي
اصبر وخذ مفتاح صبرك هويه
وتحمل اللچمات لجل القضيّه
اصعد وفرق اعثوگ وحويها الاثمار
ربك عليم ابهاي محسوبه الاعمار
من تحضر انت اويائي مرفوع الشراع
والشعر يفرح حيل ويشمر اذراع

حصّلت ما يرتاح كلب اليوده
منهم فلا ردّيت اعرف نسبهم
الملح ظل حيران زايد املوحه
كلمن ابرايه ايفوت ويباهي روحه
من زغري اشيل اوياه همّه اوزمانه
متحمّل اومستور ماهمني دانه
شتسوي بالطابوگ لا تشتري اخيار
حضّر گبلهن كون المونه والجار
منك كفو اومنون يارافع الراس
تتلاوه وي الريح يلكلك احساس
طبع الوفي كاشان بطباعه مثبتوت
الفرعه طاسة ماي يشربها ويفوت
عوز الوكت مدهور يتشلبه ويصيح
والماله حظ وياه بس دمعته اتطيح
تاج انت فوگ الراس وشراعتك ايدور
والماله حظ وياك ومناطره يبور
خلها الحيايه اتموت لا تعتبرها
اسكت اوشوف اشلون ينضب صبرها
الكلب بس وياك شرعته بابين
تسري اوتدغدغ غاد بين الشرايين

اكتب حزن والحيل سواني مجنون
الليله بس وياك يابعد العيون
بالعكس كلچن زود متوهم الكال
مخلوقه بس للبيت خلوها تمثال
جربت گبلك يوم گلت انه اهزهم
طاحو سوى الغربيل ثابت لصلهم
شبهه ابمضيف ايصير ومعلگ اطار
هیچ الحچی المریود لو جانی خطر
المطر ينزل رای لون او عوافي
يحضن الكاع ابشوگ سحر اوقوافي
الخوش ازلمه اورجال يعرض رگبته
للخوه واهل الطیب یثني ابرکبته
من هزته الغربیل سوالي عبره
ناعم خشن مجبور خلاني اعبره
كون الحشد ینشال للطف نردّه
چا زرعو ابل کال للنصر سده
نتساجل انه اویاک کون ابألف بیت
یوگف دمعنه اشراع ویعانگ الصیت
هلهمت باعلى الصوت دنیاي الیه
حیه حماده الیوم تگلب علیه

من اقره اسمك بيه نعمة محنه
يرسم فوگ الماي عنوان اهلنه
مو ملح لو حطيت روحك ذبيحه
الهم سوه يردون بس الفضيحه
الصدگ انتو اثنين لا ثالث الكم
بالشعر واهل الجود واضح نسلکم
ادري أنه بيك شلون عارف بلهموم
من تقره اول بيت من يومك اتگوم
خل الوکت يرتاح بيني اعله حيله
المايستحي الطرواك لا تستحيله
السوگ وجمال البيه ناسه وعزوته
مايرهم ابلياك فاهي ابعشرته
آه الجمال شلون خلطة مجانيين
وشما اكضكض بيچ كومة شياطين
منها واخذ نيشان لا تصفلها
الدنيا بس تلتاف يثگل حملها
عين الحسد تنحاس تعمه وتولي
الماتحتسب لله والماتصلي
كلما احط الراس فوگ المخده
طيفي السهر دغاه عمدن يرده

مامش ضوه اشتاليك يابؤبؤ العين
تحرمني شوف هواي ماخذني ليوين
جان الشعر مثبتوت بالهمّه والرّاي
صاير منيحه اليوم للرايح وجاي
سمجه والوج اعليه بالظهر فاله
هو التريده الروح يبتعد ماله

الفهرس

| | |
|----------|--|
| 2..... | بطاقة الكتاب |
| 4..... | الإهداء |
| 5..... | ألفية الدارمي للشاعر سالم الحمداني " للفترة من ١٩٧٨-٢٠١٩ |
| 7..... | السيرة الذاتية |
| 10..... | (في الغزل) |
| 114..... | الفهرس |